

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Барановская школа-интернат»

Рассмотрено
на заседании МО учителей
начальных классов
№1 от 21.08.2024г.
Руководитель МО
_____ Куркина М.А.

Согласовано
Зам. директора по УВР

Е.М. Зубарева

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОГКОУ
«Барановская школа-
интернат»
_____ Е.В. Вирясов
Приказ № 65
«23» 08. 2024 г.

**Рабочие программы начального образования
обучающихся с РАС АООП НОО ОВЗ (Вариант 8.3)**

«Русский язык», «Чтение», «Речевая практика», «Математика», «Мир природы и
человека», «Труд», «Адаптивная физкультура»

ДЛЯ 1(подготовительный) «Г»

2024г.

с. Барановка

Русский язык. 1(подготовительный) «г»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Овладение основами русского языка для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки; ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхоталии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Целью изучения учебных предметов, входящих в состав данной предметной области в 1 (подготовительном) классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1 (подготовительном) классе изучение предмета «Русский язык», призвано решить следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков; - коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию; - развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках русского языка в 1 (подготовительном) классе ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков чтения, письма, формированию речевых навыков. Формируется слуховое внимание, фонематический слух, элементарный звуковой анализ. Учащиеся знакомятся с элементарными сведениями о слове, предложении, слого. На уроках ведется работа по развитию зрительных представлений и пространственной ориентировки, развивается мелкая моторика. Учащиеся знакомятся с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие дальнейшее освоение русского языка, в последующих классах.

классе'Содержание учебного предмета «Русский язык» в дополнительном 1 разделено на добукварный и букварный период. Добукварный период представлен следующими разделами: 1) подготовка к усвоению грамоты, включающий подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения. подготовка к усвоению первоначальных навыков письма и Речевое развитие 2) обучение грамоте представлен букварным периодом. Начало изучения букв в 1 (подготовительном) классе позволяет увеличить продолжительность букварного периода обучения грамоте в 1 классе, что создает условия для более успешного освоения письма.

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Русский язык» в 1(дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 64 часа (32 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам; - различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условнографическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х); - писать изученные буквы, слоги, слова

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разделы курса	Темы
Добукварный период	<p>Развитие зрительных и пространственных восприятий Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя.</p> <p>Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя.</p> <p>Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.</p> <p>Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета.</p> <p>Составление из геометрических фигур знакомых предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении.</p> <p>Узнавание предмета по его части, составление</p>

	<p>предмета из частей (не более 2-3). Выкладывание картинки по образцу. Развитие слухового внимания Различие звуков окружающей действительности, их узнавание. Дифференциация неречевых звуков. Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.</p>
Слово	<p>Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем. Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p>
Предложение	<p>Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий. Фиксация предложения условнографическим изображением. Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения. Деление предложения на слова, фиксация их условнографической схемой и последующим «чтением»</p>
Часть слова (слог)	<p>Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.</p>
Звук	<p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок и т.д. Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет</p>
Развитие моторных умений	<p>Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев. Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями. Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия</p>

	в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У, М, О, Х, С. Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по 750 размеру/цвету, складывание предъявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек.
Букварный период	Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

№	Название разделов, тем	Количество часов
1	Основные цвета. Различение предметов по цвету.	1
2	Неречевые звуки.	1
3	Дифференциация неречевых звуков	1
4	Речевые звуки. «Угадай, чей голос»?	1
5	Дифференциация речевых и неречевых звуков	1
6	Письмо прямых вертикальных линий	1
7	Письмо прямых горизонтальных линий.	1
8	Письмо прямых наклонных линий	2
9		
10	Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка.	1
11	«Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка.	
12	Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу.	1
13	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо палочек с закруглением вверху.	1
14	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек.	1
15	Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек.	1
16	Повторение изученного материала.	1
17	Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма.	1
18	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1
19	Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов.	2
20		
21	Составление предложений из 3 слов на основе	1

	действий. Письмо овалов	
22	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуовалов.	1
23	«Чтение» предложений по схеме. Письмо полуовалов.	1
24	Деление предложений на слова. Письмо полуовалов	1
25	Деление двусложных слов на части. Коррекция письма	1
26	Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1
27	Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов.	1
28	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.	1
29	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.	1
30	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой вверху.	1
31	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой вверху.	1
32	Повторение изученного материала.	1
33	Выделение первого согласного звука в слове.	2
34	Коррекция письма.	
35	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1
36	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1
37	Звук и буква А. Письмо элементов буквы а.	1
38	Звук и буква А. Письмо строчной и заглавной буквы а.	1
39	Звук и буква У. Письмо элементов буквы у.	1
40	Звук и буква У. Письмо строчной и заглавной буквы у.	1
41	Письмо слогов ау, уа.	1
42	Звук и буква М. Письмо элементов буквы м.	1
43	Звук и буква М. Письмо буквы м.	1
44	Письмо слогов ам, ум.	1
45	Письмо слогов ма, му.	1
46	Звук и буква О. Письмо буквы о.	1
47	Звук и буква О. Письмо изученных букв и слогов с ними.	1
48	Письмо слогов ам, ум, ом.	1
49	Письмо слогов ма, му, мо.	1
50	Повторение изученного материала.	1
51	Звук и буква С. Письмо буквы с.	1
52	Письмо слогов с изученными буквами.	1
53	Письмо слогов ас, ус, ос.	1

54	Письмо слогов са, су, со.	1
55	Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса).	1
56	Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х.	1
57	Звук и буква Х. Письмо буквы х.	1
58	Письмо слогов ах, ух, ох.	1
59	Письмо слогов ха, ху, хо.	1
60	Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха)	1
61	Коррекция письма.	1
62	Повторение изученного материала.	3
63		
64		

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»
В 1/ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПЕРВОМ) КЛАССЕ:**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку; - раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условнографическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х); - писать изученные буквы, слоги, слова.

Чтение. Вариант 8.3. 1 (подготовительный)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального–реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей– обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом– уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются

непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;

- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации. Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Учебный предмет «Чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы). Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Целью изучения учебных предметов, входящих в состав данной предметной области, в 1 (подготовительном) классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1 (подготовительном) классе изучение предмета «Чтение», призвано решить следующие задачи: — уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков; — коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— развитие навыков устной коммуникации;

— формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках чтения в этот период ведется работа по подготовке учащихся к овладению первоначальными навыками чтения, формированию общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. В результате этой работы у обучающихся формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова, что позволяет познакомить их с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

Содержание учебного предмета «Чтение» в дополнительном 1 добукварный и букварный период.

Добукварный период представлен следующими разделами: 1) подготовка к усвоению грамоты, включающем развитие слухового внимания, фонематического слуха, дыхательную гимнастику и артикуляционные упражнения, работу над звукопроизношением, речевое развитие; 2) подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения: Букварный период представлен разделом: обучение грамоте (1 этап). Начало изучения звуков и букв в 1 (дополнительном) классе позволяет увеличить продолжительность букварного периода обучения грамоте, что создает условия для освоения обучающимися слогового чтения, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Чтение» в 1 (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (32 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

дифференцировать два-три цвета;

- по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
- различать кто как голос подает, имитировать голоса;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, – С, Х);
- читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв.

Достаточный уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке; определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условнографическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, – С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни;
- умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разделы	Темы
----------------	-------------

Подготовка к усвоению грамоты	<p>Развитие зрительных и пространственных восприятий. Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния. Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов. Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Развитие звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.</p> <p>Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения. Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.). Работа над звукопроизношением. Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков: - простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);</p> <p>- гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н); - отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных,- после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях. Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баюбаю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы возем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.).</p>
Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения	<p>Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование</p>

	первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.
Букварный период. Обучение грамоте	1 этап Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

№	Название разделов, тем	Количество часов
1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1
2	Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки.	1
3	Дифференциация неречевых звуков.	1
4	Речевые звуки. Кто как голос подает?	1
5	Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1
6	Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины.	1
7	Слушание стихотворения А.Барто «Зайка». Соотнесение текста и картинки.	1
8	Воспроизведение стихотворения А.Барто «Зайка» по опорным картинкам	1
9	Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи.	1
10	Знакомство со словом. Фиксация слова условно – графическим изображением.	1
11	«Чтение» слов, зафиксированных условно – графическим изображением	1
12	Различение предмета и слова, его называющего.	1
13	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы.	1
14	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы.	1
15	Дифференциация слов, сходных по звучанию.	1
16	Повторение изученного.	1
17	Знакомство с предложением и его условно – графической схемой.	1
18	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1
19	Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий.	1
20	Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий.	1
21	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку.	1

22	«Чтение» предложений, зафиксированных условно – графической схемой.	1
23	Деление предложений на слова.	1
24	Деление двусложных слов на части.	1
25	Фиксация частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1
26	Дифференциация односложных и двусложных слов.	1
27	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1
28	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1
29	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове.	1
30	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука.	1
31	Повторение изученного материала.	1
32	Выделение первого согласного звука в слове.	2
33		
34	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1
35	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1
36	Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
37	Звук и буква А. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
38	Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
39	Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
40	Образование и чтение слов а-у, у-а.	1
41	Звук и буква М. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
42	Звук и буква М. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
43	Образование и чтение закрытых слогов с буквой м (ам, ум).	1
44	Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му).	1
45	Звук и буква О. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
46	Звук и буква О. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
47	Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом.	1
48	Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо.	1
49	Повторение изученного материала.	1
50	Звук и буква С. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
51	Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
52	Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос).	1
53	Образование и чтение открытых слогов с	1

	буквой с (са, су, со).	
54	Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, муму, о-са).	1
55	Звук и буква Х. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
56	Звук и буква Х. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
57	Образование и чтение закрытых слогов с буквой х (ах, ух, ох).	1
58	Образование и чтение открытых слогов с буквой х (ха, ху, хо).	1
59	Составление и чтение слов из 2 слогов (у-хо, у-ха, му-ха).	1
60	Составление слов из заданных слогов и дополнение слова слогом с опорой на картинку.	1
61 62 63 64	Повторение материала, изученного за год.	4

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» В 1/ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПЕРВОМ) КЛАССЕ:

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условнографическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, – Х); составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

Речевая практика. Вариант 8.3. 1 (подготовительный)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15)

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся с РАС. Продолжительность урока по предмету «Речевая практика» в 1 классе составляет 35 минут.

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа направлена на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети имеют специфические особенности речи, а часто речь – отсутствует. Ребёнок не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Для учащихся данной категории на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1 / , 1 – 4 классы) вводится курс «Речевая практика».

Цель обучения речевой практики у обучающихся с РАС - формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению элементарных устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1 1, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1/ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка. Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками. Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого. Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш. Художественно – деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Место курса в учебном плане

На изучение речевой практики в 1 (дополнительном первом классе) отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 96 часов (32 учебные недели).

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе: имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;

- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Разделы курса	Темы
1	Аудирование и понимание речи	Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.
2	Дикция и выразительность речи	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного физиологического дыхания. Использование мимики и жестов в общении.
3	Общение и его значение в жизни	Речевое и неречевое общение.
4	Организация речевого общения	Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Это ...». Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «до свидания». Жесты приветствия и прощания. Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста». Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Формулы «извините, простите» без обращения. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому, используя жесты, сопряженно с действиями взрослого. Алгоритм работы над темой речевой ситуации. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.

		Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.
--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета «Речевая практика»

№	Название темы	Количество часов
1	Приветствие. Дидактическая игра «Дрозд»	1
2	Упражнение «Кто пришёл сегодня в школу?»	1
3	Динамическая игра «Животные»	1
4	Динамическая игра в парах	1
5	Упражнение «Я пришёл сегодня в школу»	1
6	Формирование правильного выдоха «Одуванчик»	1
7	Коммуникативная игра «Дружба»	1
8	Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте»	1
9	Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро»	1
10	Упражнение «Мы одноклассники»	1
11	Дидактическое упражнение на приветствие в кругу	1
12	Комплекс артикуляционной гимнастики	1
13	Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу?	1
14	Ролевая игра «Покачай куклу Олю»	1
15	Динамическая игра в группе	1
16	Дидактическая игра «Задай вопрос другу»	1
17	Дидактическое упражнение «Я люблю. Он любит»	1
18	Ролевая игра «Я заблудился в лесу»	1
19	Дидактическая игра «Найди пару»	1
20	Музыкально – коммуникативная игра	1
21	Волшебные песенки: «Жа-жа»	1
22	Дидактическая игра «Цветочек: утро – вечер»	1
23	Формирование речевого выдоха «Листопад»	1
24	Коммуникативная игра «Я люблю...»	1
25	Утренний круг «Осень»	1
26	Комплекс артикуляционной гимнастики	1
27	Дидактическая игра «Дай мне...»	1
28	Повторение чистоговорок «Листопад»	1
29	Волшебные песенки: «Ку-ку»	1
30	Игра на развитие речи «Пчёлкины песни»	1
31	Музыкально – коммуникативная игра	1
32	Коммуникативная игра «Дрозд»	1
33	Правила поведения. «Праздник. Гости на пороге»	1
34	Правила поведения: «Праздник. За столом»	1
35	Ролевая игра День рождения Степашки»	1

36	Слушание сказки «Теремок»	1
37	«Наша сказка» . Пальчиковый театр	1
38	Дидактическая игра «Покажи нос...»	1
39	Коммуникативная игра	1
40	Комплекс артикуляционной гимнастики	1
41	Игра на координацию речи с движением «Солнышко»	1
42	Волшебные песенки: «Ли-ли»	1
43	Формирование плавного выдоха «Ветерок»	1
44	Игра на координацию речи с движением «Медведь»	1
45	Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек)	1
46	Ролевая игра «Встреча куклы»	1
47	Музыкально – коммуникативная игра	1
48	Комплекс артикуляционной гимнастики	1
49	Музыкально – коммуникативная игра по Е.Железновой «Хлопаем – шлёпаем»	1
50	Игра на координацию речи с движением «Снежок»	1
51	Волшебные песенки: «Са-са»	1
52	Коммуникативная игра	1
53	Слушание сказки «Колобок»	1
54	Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек)	1
55	Слова при прощании	1
56	Ролевая игра «Кукла уходит»	1
57	Комплекс артикуляционной гимнастики	1
58	Коммуникативная игра	1
59	Формирование речевого выдоха «Снег идёт»	1
60	Игра на координацию речи с движением «Снежки»	1
61	«Наша сказка». Пальчиковый театр	1
62	Игра на координацию речи с движением «Машина»	1
63	Музыкально – коммуникативная игра по Е. Железновой	1
64	Утренний круг «Зима»	1
65	Ролевая игра «Кукла спит»	1
66	Комплекс артикуляционной гимнастики	1
67	Игра на координацию речи с движением «Шофёр»	1
68	Повторение чистоговорок «Снежок»	1
69	«Наша сказка». Пальчиковый театр	1
70	Коммуникативная игра	1
71	Музыкально - коммуникативная игра по Е. Железновой	1
72	Ролевая игра «Мы пришли домой»	1
73	Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек)	1
74	Игра на координацию речи с движением «Серые пёрышки»	1
75	Комплекс артикуляционной гимнастики	1

76	Музыкально – коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ – хлоп»	1
77	Коммуникативная игра	1
78	Ролевая игра «Ученик»	1
79	Формирование плавного выдоха «Лети, птичка»	1
80	Повторение чистоговорок «Петушок»	1
81	Коммуникативная игра «Повтори за мной»	1
82	Комплекс артикуляционной гимнастики	1
83	Игра на координацию речи с движением «Сад»	1
84	Игра на музыкальных инструментах	1
85	Утренний круг «Весна»	1
86	Игра на координацию речи с движением «Сад»	1
87	Коммуникативная игра « Возьмёмся за руки»	1
88	«Наша сказка». Пальчиковый театр	1
89	Формирование плавного выдоха «Песня ветра»	1
90	Музыкально – коммуникативная игра по Е. Железновой «Оркестр» . Слушание весенних четверостиший	1
91	Игра на музыкальных инструментах «Весенний дождь».	1
92	Повторение чистоговорок «Ручеёк»	1
93	Формирование плавного выдоха «Весёлые шарики»	1
94	Музыкально - коммуникативная игра по Е. Железновой	1
95 96	Повторение материала, изученного за год	1

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету « Речевая практика» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

Направления коррекционно - развивающей работы	Развивающая предметно- пространственная среда
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой
Мыслительные операции	Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, автодидактический материал Марии Монтессори
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Временные представления	Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации
Конструктивный праксис	Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки,

	мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами
Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» В 1/ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПЕРВОМ) КЛАССЕ:

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя; - Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выполнять простые инструкции (сядь, встань, возьми и т.д.);
- Задавать простой вопрос;
- Отвечать на простой вопрос;
- Правильно выполнять речевой плавный выдох;
- Слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение.

Математика. Вариант 8.3. 1 (подготовительный)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по математике составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Основания разработки рабочей программы:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15)

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: Пояснительную записку, которая включает в себя цель, задачи рабочей программы; психолого-педагогическую характеристику учащихся на момент поступления; срок реализации рабочей программы; требования к уровням освоения учащимися предметных результатов; краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, контрольно-измерительные материалы; методическое обеспечение образовательной деятельности.

Общая характеристика предмета.

Формирование жизненной компетенции является неотъемлемой и важнейшей частью общего образования ребенка с РАС. Математика - важный общеобразовательный предмет, который

способствует овладению простыми логическими операциями, пространственными, временными и количественными представлениями, необходимыми вычислительными и измерительными навыками для познания окружающих предметов, процессов, явлений. Обучение математике носит предметно-практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления.

Учебный материал, предложенный в программе имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы математики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками окружающего мира, рисования и технологии (труда).

Цель обучения математике: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи обучения математике:

- формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, бытовых и профессиональных задач;
- развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности;
- расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи;
- корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1/ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.

Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Срок реализации рабочей программы и максимально допустимый объем образовательной нагрузки.

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Продолжительность урока по математике в 1/ классе составляет 35 минут.

Планируемые результаты изучения курса.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при

принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

Достаточный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки– единицы; решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому– краткому условию или с помощью педагога); решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько– единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

- владеет социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

– развивает положительные свойства и качества личности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1	Единицы измерения и их соотношения	4	Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними
2	Нумерация	43	Отрезок числового ряда 1 – 5. Число и цифра 0. Число 5. Образование, чтение и запись чисел 1 – 5. Соотношение количества, числительного и цифры. Состав чисел первого десятка. Отрезок числового ряда 1- 5 . Образование, чтение и запись чисел в пределах 5. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 5. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет от/до заданного числа.. Сравнение чисел в пределах 5, установление соотношения больше, меньше, равно.
3	Арифметические действия	43	Сложение и вычитание в пределах 5. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания. Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 5, требующих выполнения двух действий.
4	Геометрический материал	6	Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам). Прямая и кривая линия. Построение прямой линии с помощью линейки. Построение кривой линии. Отрезок, измерение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Математика» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

Направления коррекционно - развивающей работы	Развивающая предметно - пространственная среда
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой
Мыслительные операции	Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, автодидактический материал Марии Монтессори
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Временные представления	Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации
Конструктивный праксис	Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами

Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застёжки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки
----------------------------------	---

Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Основные цвета. Различение предметов по цвету.	1
2	Выделение из множества предметов заданного цвета	1
3	Знакомство с геометрическими фигурами. Круг.	1
4	Выделение предметов круглой формы из множества	1
5	Величина: большой – маленький.	1
6	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, меньше.	1
7	Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около.	1
8	Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат.	1
9	Выделение предметов квадратной формы из множества.	1
10	Положение предметов в пространстве: сверху – внизу.	1
11	Различение предметов по величине: длинный – короткий.	1
12	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями длиннее, короче.	1
13	Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник	1
14	Выделение предметов треугольной формы из множества.	1
15	Различение предметов по величине: широкий – узкий.	1
16	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями шире, уже.	1
17	Выделение предметов одинаковых по величине из множества	1
18	Положение предметов в пространстве: слева – справа.	1
19	Положение предметов в пространстве: в середине, между.	1
20	Знакомство с геометрическими фигурами. Прямоугольник	1
21	Выделение предметов прямоугольной формы из множества.	1
22	Различение предметов по величине: высокий – низкий.	1
23	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями выше, ниже	1
24	Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры.	1
25	Сравнение серии предметов по величине.	1
26	Порядок следования. Знакомство с понятиями:	1

	первый – последний, перед – после.	
27	Положение предметов в пространстве: далеко – близко.	1
28	Различение предметов по величине: толстый – тонкий.	1
29	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями толще, тоньше.	1
30	Выделение предметов одинаковых по величине из множества.	1
31	Знакомство с понятием сутки.	1
32	Сутки. Части суток	1
33	Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково	1
34	Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче	1
35	Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра.	1
36	Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов.	1
37	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями много – мало.	1
38	Различение предметов по массе: тяжелый – легкий.	1
39	Сравнение предметов по массе. Знакомство с понятиями тяжелее, легче.	1
40	Сравнение серии предметов по массе.	1
41	Знакомство с понятием возраст: молодой – старый.	1
42	Сравнение серии предметов по величине.	1
43	Положение предметов в пространстве.	1
44	Ориентировка на листе бумаги: вверху – внизу.	1
45	Формирование дочисловых представлений.	2
46	Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного.	
47	Группировка предметов по заданному признаку	1
48	Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве.	2
49		
50	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же.	1
51	Число 1. Количество 1.	1
52	Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге	1
53	Геометрические фигуры. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей.	1
54	Число 2. Количество 2.	2
55	Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
56	Числа 1 и 2. Выделение заданного количества	1
57	Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше	1
58	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно».	1

59	Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком « \Leftrightarrow ».	1
60	Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, между.	1
61	Письмо изученных цифр в тетради.	1
62	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+».	1
63	Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить.	1
64	Геометрические тела. Шар.	1
65	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «-».	1
66	Действие «вычитание». Знакомство с понятиями вычесть, отнять.	1
67	Число 3. Количество 3.	1
68	Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
69	Счет в пределах 3.	1
70	Письмо изученных цифр в тетради.	1
71	Сравнение изученных чисел на предметном материале	1
72	Состав числа 3.	1
73	Сложение в пределах 3.	1
74	Вычитание в пределах 3.	1
75	Счет и счетные операции в пределах 3	1
76	Геометрические тела. Куб.	1
77	Задача. Знакомство с понятием «задача».	1
78	Решение задач на основе предметно – практических действий.	1
79	Сравнение серии предметов по величине.	1
80	Ориентировка на листе бумаги: правый – левый, верхний – нижний углы.	1
81	Число 4. Количество 4. Цифра 4.	1
82	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1
83	Состав числа 4.	1
84	Сложение и вычитание в пределах 4.	1
85	Решение задач на основе предметно – практических действий.	1
86	Геометрические тела. Брус.	1
87	Число 5. Количество 5. Цифра 5.	1
88	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1
89	Состав числа 5.	2
90		
91	Сложение и вычитание в пределах 5.	2
92		
93	Решение задач на основе предметно - практических действий.	2
94		
95	Геометрические тела.	1
96	Счет и счетные операции в пределах 5	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- образовывать, читать и записывать числа от 1 до 5;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;

- сравнивать числа в пределах 5;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 5;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 5.
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 1 до 5;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА. Вариант 8.3. 1 (подготовительный)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы. Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет «Мир природы и человека» включен в образовательную область «Естествознание». Программа является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Цель: формирование у обучающихся с РАС первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- развивать познавательные способности;
- выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах– и явлениях;
- учить познавать свойства и качества предметов
- учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту;
- воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

Содержание курса «Мир природы и человека» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: сезонные изменения в природе, сезонные изменения в неживой природе, растения и животные в разное время года, одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года, неживая природа, живая природа (в том числе растения, животные, человек), безопасное поведение. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы курса «Мир природы и человека» необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1/ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка. Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками. Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш. Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1 (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 64 часов (32 учебные недели). Продолжительность урока по предмету «Мир природы и человека» в 1доп. классе – 35 минут.

Планируемые результаты изучения курса

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце

учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- 1) Положительное отношение к учёбе;
- 2) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- 3) принятие социальной роли обучающегося;
- 4) развитие чувства доброжелательности;
- 5) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни; развитие элементарных представлений об окружающем мире;

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1	Сезонные изменения в природе	22	Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой и неживой природе).
2	Сезонные изменения в неживой природе.		Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.
3	Растения и животные в разное время года.		Жизнь растений и животных (звери, птицы) в разные сезоны года. Ознакомление с названиями растений и животных. Сбор листьев, плодов и семян. Подкормка птиц. Сад, огород, лес. Домашние и дикие животные в разное время года.
4	Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.		Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку с учетом времени года. Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями.
5	Неживая природа.	6	Солнце, облака, луна, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы.
6	Живая природа	34	

	Растения		Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания. Растения комнатные. Название. Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Грибы. Съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.
	Животные		Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Питание. Животные дикие. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Место обитания, питание. Охрана природы. Наблюдения за жизнью живой природы, бережное отношение к растениям, животным.
	Человек		Человек. Мальчик и девочка. Строение тела человека. Гигиена кожи. Гигиена питания. Человек – член семьи, ученик. Профессии людей ближайшего окружения ребенка. Транспорт. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые, трамваи, автобусы). Наш город. Праздники нашей страны
	Безопасное поведение.	4	Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит). Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека с дикими животными. Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Тематическое планирование учебного предмета «Мир природы и человека»

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	До свидания, лето!	1
2	Летние занятия людей.	1
3	Школа: классная комната, режим.	1
4	Школьные принадлежности.	1
5	Сбор урожая. Огород	1
6	Овощи.	1
7	Сбор урожая. Сад.	1
8	Фрукты. Ягоды	1
9	Живая природа осенью: деревья, растения.	1
10	Осенние занятия людей	1
11	Дары леса. Грибы.	1
12	Съедобные и несъедобные грибы.	1
13	Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы	1
14	Осенний календарь природы.	1
15	Домашние животные: внешний вид.	1
16	Домашние животные: питание.	1
17	Домашние птицы: внешний вид	1
18	Домашние птицы: питание.	1
19	Дикие животные: внешний вид.	1
20	Дикие животные: питание.	1
21	Птицы: внешний вид.	1
22	Птицы: питание.	1

23	Живая природа зимой: деревья, растения.	1
24	Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке.	1
25	Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.	1
26	Зимний календарь природы.	1
27	Мой дом.	1
28	Мебель в доме.	1
29	Моя семья.	1
30	Праздники в моей семье.	1
31	Зимние занятия людей.	1
32	Зимние забавы детей.	1
33	Человек: части тела.	1
34	Я и мое тело.	1
35	Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером	1
36	Предметы личной гигиены.	1
37	Забота о здоровье.	1
38	Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд.	1
39	Продукты питания.	1
40	Гигиена питания. Первичная обработка: мытье.	1
41	Одежда: мужская, женская.	1
42	Сезонная одежда.	1
43	Обувь.	1
44	Сезонная обувь.	1
45	Посуда.	1
46	Столовые приборы.	1
47	Профессии.	1
48	Профессии членов семьи.	1
49	Транспорт.	1
50	Виды транспорта.	1
51	Комнатные растения.	1
52	Уход за растениями.	1
53	Приметы весны.	1
54	Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы.	1
55	Неживая природа весной: погодные условия, природные явления	1
56	Весенний календарь природы.	1
57	Весенние занятия людей	1
58	Труд людей весной.	1
59	Весенние детские забавы	1
60	Безопасное поведение в игре.	1
61	Правила безопасного поведения на дороге.	1
62	Правила безопасного поведения в общественном транспорте.	1
63	Скоро лето: приметы лета. Живая природа летом: деревья, растения	1
64	Неживая природа летом: погодные условия, явления природы. Летний календарь природы	1

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

Направления коррекционно – развивающей работы	Развивающая предметно – пространственная среда
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой
Мыслительные операции	Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, дидактический материал Марии Монтессори
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Временные представления	Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации
Конструктивный праксис	Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами
Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застёжки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно – тематическом планировании.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Рисование. Вариант 8.3 1 (подготовительный)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; -
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598; - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет рисование включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Цель: проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- формировать умения правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным

критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Основные требования к уровням овладения предметными результатами

Минимальный уровень:

знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;

знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

знать названия предметов, подлежащих рисованию;

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,

знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;

оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);

устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1/ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

- Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.
- Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Рисование» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

Направления коррекционно-развивающей работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы последовательности действий, визуальное расписание), диски из музыкальной серии «Пальчиковая гимнастика»,
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	Недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки, натуральные и иллюстративные наглядности; музыкальные инструменты, Монтессори цветные таблички
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, прищепки, природный материал, пластилин, сборно-разборные дидактические игрушки, цветная бумага, клей, ножницы, кисть, краски, карандаши, фломастеры

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Организация рабочего места	на каждом уроке	Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе
2.	Различение формы предметов и геометрических фигур	на каждом уроке	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цвет.

3	Развитие мелкой моторики руки	на каждом уроке	Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения..
4	Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером)	20	Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу); - рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных); - рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу); -рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. - штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
5	Приемы работы красками	49	Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью; - приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п
6	Развитие речи	на каждом уроке	Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

7	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	на каждом уроке	Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.
---	--	-----------------	--

Музыка. Вариант 8.3. 1 (подготовительный)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по курсу «Музыка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы):

7. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристику учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, методическое обеспечение образовательной деятельности.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет музыка включён в обязательную часть образовательной области «Музыка» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Очень важно в коррекционной работе использовать характерные, образные, по возможности, яркие распевки, песенки, отрывки музыкальных произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка,

развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

Важно также сохранить привычную для детей с РАС последовательность смены деятельности в структуре урока. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с РАС ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Представленные в рабочей программе песни и распевки могут быть при необходимости дополнены нотными примерами аналогичного уровня сложности. Существенной частью уроков музыки являются музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и простые танцевальные движения, корректирующие отклонения в развитии общей моторики детей с РАС. Все получаемые детьми с различными синдромами аутизма на уроках музыки знания, умения и навыки дают им собственный нравственный и эстетический опыт, являющийся практически значимым для их социальной адаптации и реабилитации.

Музыка в образовательном учреждении является неотъемлемой частью предметов эстетического цикла, таких как литературное чтение, изобразительное искусство, ритмика. Специфика начального курса предмета музыка заключается в его тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению навыков устной речи, правильная артикуляция звуков и слогов, техника развития певческого дыхания способствует развитию дикции ребёнка. Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Музыка» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Цель: обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Основы музыкальной культуры обучающихся с РАС – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи:

- формирование доступных музыкальных знаний и умений
- формирование стремления и привычки к слушанию музыки

□ развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

□ обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к

Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

□ реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения

□ коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.

Продолжительность урока музыки в 1 дополнительном классе - 35мин.

Продолжительность урока музыки в 1 классе - 35мин.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1 дополнительный класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.

Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры, организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты в 1 дополнительном классе

Минимальный уровень:

□ определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

□ наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);

□ пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;

- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

Достаточный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой
- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различие разнообразных по характеру и звучанию песней
- различие по характеру звучания колыбельную, марш, танец

Предметные результаты в 1 классе

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- передача мелодии песни в диапазоне ре1-си1;
- различие песни, танца, марша;

Достаточный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)
- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различие вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различие песни, танца, марша
- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)

□ знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.

□ определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

Личностные результаты в 1 дополнительном классе

1) формирование образа себя, осознание себя как ученика

2) развитие элементарных представлений об окружающем мире;

3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

4) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками

5) формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей

Личностные результаты в 1 классе

1) наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

2) наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;

элементарный опыт музыкальной деятельности

3) положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;

4) готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;

5) готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми (с помощью педагога);

6) наличие доброжелательности, сопереживания чувствам других людей;

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Личностные учебные действия :

осознание себя как ученика;

- положительное отношение к окружающей действительности;

- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;

- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);

- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия :

вступать в контакт и работать в паре – «учитель-ученик»;

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться к людям.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за

парты и т.д.);

- активно участвовать в специально организованной

деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия :

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА в 1 дополнительном классе

№ п/п	Раздел	Кол-во часов (год)	Краткое содержание курса
1.	Хоровое пение	На каждом уроке 18 ч	Использование ритуала «музыкальное приветствие», «музыкальное прощание» Разучивание песен про игрушки (рыбка, котик, Петрушка, зайчик и т. д.) с использованием дидактического материала Воспроизведение знакомых звукоподражаний: «му-му, но-но, га-га, мяу и т.д.) Разучивание коротких игр с пальчиками в музыкальном сопровождении Формирование навыков пения кантилены с помощью работы над элементарными дыхательными упражнениями: «надуться как шарик», «подуть на свечу», «погреть ладошку дыханием» Формирование пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов» Разучивание попевок и небольших песен с голоса учителя Развитие умения слушать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом, прислушиваться к пению одноклассников на примере разучиваемых песен
2.	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	На каждом уроке 16 ч	Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать новые короткие песенки Знакомые попевки различать при выборе из двух Формирование навыка внимательно прослушать небольшую часть музыкального произведения. Формирование представления о жанрах: песня, колыбельная, марш. Ознакомление с силой звучания: громко, тихо. Ознакомление с темпами в музыке: быстро, медленно.
3.	Игра на инструментах детского шумового оркестра	На каждом уроке 14 ч	Формирование интереса к звучанию музыкальных инструментов, эмоциональному восприятию музыки: « стук дождя» (барабаны), шорох листьев» (тамбурины), «звон капли» (треугольник) Формирование у детей предпосылок к общению со сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают. Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан Формирование навыка игры сильной доли в такте: двудольный или четырёхдольный размер с первой сильной долей Формирование навыка игры равными длительностями: деревянные коробочки, клавесы, ксилофоны, металлофоны

			Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «дрова»), металлофоны, круговые трещётки, рубель
4.	Музыкально – ритмические движения	На каждом уроке 18 ч	Формирование навыка построения в круг Движения в кругу: <input type="checkbox"/> Хоровод спокойным шагом <input type="checkbox"/> Быстрый шаг по кругу со сменой направления Выставление ноги на пятку, на носок <input type="checkbox"/> Хлопки в ладоши, полуприседания, прыжки в кругу <input type="checkbox"/> Лёгкий бег, поскоки по кругу, не держась за руки

Необходимым условием реализации программы по учебному предмету «Музыка» является создание **развивающей предметно-пространственной среды**.

Направления коррекционно-развивающей работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Коммуникация	диски из музыкальных серий Т. Сауко, Г. Вихаревой, Т. Суворовой, И. Новоскольцевой и И. Каплуновой, Т. Бурениной; куклы би-ба-бо, плоскостные и объемные игрушки, султанчики, ленточки, мячи; атрибуты, используемые в праздничных утренниках
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	детские музыкальные инструменты (клавесы, коробочки, колокольчики, металлофоны, бубны, барабаны и др.)

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.

ТРУД (технология). 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по курсу «Труд (технология)» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет «Труд (технология)» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Труд (технология)» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы). Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы. Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Цель: изучения данного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1, 1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно – преобразующей деятельности.

Содержание курса «Труд» (технология) как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы.

Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

В 1 (подготовительном) классе изучение предмета «Труд» (технология), призвано решить следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно - преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Ручной труд» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;

- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к людям.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел курса	Количество часов	Основное содержание курса
1	Работа с пластилином	13	Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приемы работ.

			Организация рабочего места
2	Работа с природными материалами	6	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами. Организация рабочего места
3	Картонажно – переплетные работы	3	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона
4	Работа с бумагой	43	Элементарные сведения о бумаге. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: разметка бумаги, экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - понятие «шаблон»; - правила обращения с ножницами; - обрывание бумаги; - складывание фигурок из бумаги (оригами); - сминание и скатывание бумаги в ладонях; - конструирование из бумаги и картона; - соединение деталей изделия.
5	Работа с алюминиевой фольгой	1	Работа с алюминиевой фольгой.

Тематическое планирование учебного предмета «Труд (технология)»

№	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие. «Урок труда».	1
2	Знакомство пластилином. Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Техника безопасности.	1
3	Работа с пластилином. «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластилине».	1
4	Работа с природным материалом. «Природа вокруг нас».	1
5	Работа с природным материалом. «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк.	1
6	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.	1
7	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге».	1
8	Работа с бумагой. «Путешествие в бумажную страну:» «Материалы и инструменты».	1
9	Работа с бумагой. «Какие предметы делают из бумаги и картона?»	1
10	Работа с бумагой. Сорта бумаги и цвет	1
11	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу разрываем руками»	1
12	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой и картоном «Бумагу обрываем	1

	пальцами»	
13	Работа с бумагой. «Что надо знать о круге?» "Солнце"	1
14	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу сминают пальцами»	1
15	Работа с бумагой (с применением клея). Аппликация со сминанием бумаги. "Осеннее дерево"	1
16	Работа с бумагой. "Что надо знать о треугольнике". «Ёлочка».	1
17	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1
18	Работа с пластилином. Отщипывание.	1
19	Работа с пластилином. Придавливание.	1
20	Работа с пластилином. Примазывание на картоне.	1
21	Работа с природными материалами. Работа с еловыми шишками. «Ёжик».	1
22	Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги.	1
23	Работа с пластилином. Разглаживание на картоне.	1
24	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям	1
25	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям	1
26	Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	1
27	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона.	1
28	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия. "Гриб"	1
29	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия "Дом"	1
30	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки»	1
31	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами. Округление углов деталей.	1
32	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"	1
33	Работа с бумагой. Вырезание формы «Круг». «Бумажный шарик»	1
34	Работа с бумагой. Работа с бумагой. Вырезание формы «Овал». «Бумажный шарик»	1
35	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины».	1
36	Работа с бумагой. Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка)	1
37	Работа с металлом. Работа с алюминиевой фольгой. "Ёлочные игрушки»	1
38	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Флажки»	1

39	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы "Одежда"	1
40	Работа с картоном. (шаблон) "Елка"	1
41	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"	1
42	Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Тарелка"	1
43	Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Чашка"	1
44	Работа с бумагой. Сминание бумаги "Снежки"	1
45	Работа с бумагой. Аппликация со сминанием бумаги. "Зимнее дерево"	1
46	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Снеговик"	1
47	Работа с бумагой и ножницами. Сминание из бумаги "Снежинка"	1
48	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Ваза».	1
49	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка».	1
50	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Растение в горшке"	1
51	Работа с пластилином. Аппликация "Растение"	1
52	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Птицы"	1
53	Работа с пластилином. Лепка отдельных частей "Барашек"	1
54	Работа с картоном. Конструирование с большим количеством деталей "Подсолнух»	1
55	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Первые цветы"	1
56	Работа с бумагой. Аппликация. Сминание бумаги. «Весеннее дерево»	1
57	Экскурсия в парк. Весенние занятия людей.	1
58	Работа с бумагой (шаблон). Коллективная открытка к празднику. «Цветы»	2
59		
60	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Весна"	1
61	Работа с картоном и цветной бумагой. Конструирование и соединение деталей "Светофор"	1
62	Работа с картоном. Соединение деталей "Дорожные знаки"	1
63	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание.	2
64	Аппликация. «Цветы»	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО–РИТМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по музыкально – ритмическому развитию составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы):

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристику учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий коррекционный курс, календарно- тематическое планирование коррекционного курса, формы текущего контроля, методическое обеспечение образовательной деятельности.

Общая характеристика предмета.

Часы на изучение предмета коррекционно – развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» в 1 классе составляют 64 ч (2 ч в неделю, 32 учебные недели).

Практика показывает, что музыкально – коррекционные занятия с детьми аутистического спектра успешно проходят в области, смежной с индивидуальными музыкально – коррекционными технологиями и общей программой по музыкальному развитию детей с УО. Специфика учреждения проявляется в том, что контингент обучающихся начальной школы - дети с различными синдромами аутизма, имеющие сложный дефект развития: интеллектуальную недостаточность различной степени выраженности, речевую патологию, соматическую патологию, нарушения опорно-двигательного аппарата. 98% обучающихся – дети-инвалиды. Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Музыка сопровождает жизнь ребёнка с самого раннего возраста. Поэтому крайне важно знакомить «особых» детей с музыкальной культурой в целом: сюда можно отнести домашнее прослушивание музыкальных записей, а также посещение концертных залов и музыкальных театров.

Дезонтогенез ребёнка, имеющего нарушения аутистического спектра, проявляется и в его музыкальном развитии.

К характерным особенностям этого проявления можно отнести:

- Нежелание переключить внимание с одного действия на другое. Например, на– занятии необходимо подняться с места (из положения сидя) и выполнить упражнение стоя.
- Навязчивость в стремлении удовлетворить личный интерес, выражающийся в крайней зависимости аутичного ребёнка от стереотипов. (Например, если к металлофону полагается две палочки, нельзя использовать лишь одну; если закончилось пение – надо закрыть ноты; если закончилось занятие – надо закрыть крышку инструмента).
- Длительное привыкание к звучанию голоса и интонациям речи «нового взрослого» – учителя музыки. Адаптационный период может длиться месяцы.
- Сохранение монотонности в пении.

В процессе музыкальных занятий с детьми данной типологической группы обнаруживаются и их характерные особенности:

- Внутренняя музыкальность аутичных детей. Характерная черта, наиболее притягательная с точки зрения музыки.
- Часто встречающийся эффект «оглушения» звуком. Ребёнок закрывает уши руками оттого, что имеет повышенную чувствительность к музыкальным звукам.
- Явная заинтересованность в игре на простых музыкальных инструментах, возникающая как результат стремления к сенсорным ощущениям.

Таким образом, мы можем наблюдать способность аутичных детей чутко воспринимать музыкальные звуки, позволяя или не позволяя им проникать в мир своих ощущений. Наличие у большинства обучающихся детей склонности к восприятию музыки позволяет постепенно приобщать их к простейшим понятиям теоретических дисциплин – сольфеджио и музыкальной литературы.

Музыкально – коррекционную работу целесообразно проводить в два этапа:

- подготовительный – этап адаптации ребёнка
- основной – обучение, в процессе которого сохраняется возможность для «отступления» аутичного ребёнка к привычным формам индивидуального подхода.

Музыкально – коррекционные занятия носят форму урока, на котором присутствует учитель музыки и воспитатель класса. Занятие структурировано по принципу «от привычного к новому». А также на контрастных действиях: распевание, танцевальные движения, разучивание песни, музыкальные игры

Специфика музыкально – ритмических занятий заключается в их тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению устной речи, обучение правильной артикуляции звуков и технике правильного дыхания при помощи средств распевания способствует развитию дикции ребёнка. Неотъемлемой частью музыкально – коррекционных занятий является ритмика, корректирующая отклонения в развитии общей моторики детей с ОВЗ, представленная в данной программе в разделе «музыкально – коррекционные игры». Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники, поэтому в программе введён раздел «драматизации».

Обучение пению и игре на элементарных детских музыкальных инструментах идет параллельно с обучением элементарным двигательным и танцевальным движениям с учётом принципа ритмической основы вокальной и танцевальной музыки. Дети учатся пропевать гласные звуки, затем слоги и слова, постепенно активизируя словарный запас, что расширяет кругозор детей, развивает речевые умения, совершенствует фонематический слух. Для усиления эффекта восприятия и синтеза, ритмические и слуховые задания визуализируются.

В музыкально ритмическом обучении используется та же закономерность от простого к сложному: дети учатся ходьбе, бегу, элементарным построениям и перестроениям, затем элементарным танцевальным движениям.

Применение ударно – шумовых инструментов способствует развитию чувства ритма и музыкальной памяти учащихся, обогащает сенсорные ощущения и общие музыкальные представления. Возможность элементарно проанализировать услышанный музыкальный отрывок легче осуществляется при помощи наглядного словаря – «Словарь эмоций, чувств и образов». Практически значимым итогом проводимых занятий может стать заключительный урок четверти, представленный в программе в разделе «тематические уроки»

Таким образом, курс имеет коррекционную, познавательно-коммуникативную и практическую направленность. Содержание, сроки ведения и продолжительность коррекционной работы осуществляется исходя из особенностей психофизического развития детей каждого класса.

Музыкально – коррекционные занятия могут сыграть важную роль в социальной адаптации и реабилитации детей с ОВЗ благодаря сильному и длительному воздействию музыки на эмоционально – волевую сферу. Основу формирования знаний, умений и навыков при работе с детьми с нарушениями аутистического спектра составляет технология личностно – ориентированного обучения, которая реализуется через индивидуальный и дифференцированный подход, учёт психофизических и психоэмоциональных особенностей каждого обучающегося. В начальной школе также широко применяется технология разноуровневого обучения, которая позволяет педагогу обучать детей с разными видами нарушений. При обучении детей нужно учитывать различия у школьников с нарушениями

аутистического спектра в степени и характере речевого недоразвития, в их познавательных процессах, ощущениях и восприятиях, интеллектуальных нарушениях.

Цель: Обеспечение качества образовательного процесса через музыкально – эстетическое развитие обучающихся, направленное на закрепление и совершенствование певческих, слуховых и ритмических навыков, получаемых на уроках музыки.

Задачи:

- Формирование и развитие вокально – речевых и слуховых навыков;
- Обучение основным ритмическим движениям
- Обучение элементарным танцевальным движениям
- Развитие восприятия музыкальных образов и выражение их в движениях
- Обучение игре на простых детских музыкальных инструментах
- Развитие коммуникативных навыков путём выстраивания игрового или исполнительского ансамбля с учётом индивидуальных особенностей детей
- Развитие эмоционально – волевой сферы и познавательного интереса
- Воспитание чувства прекрасного путём приобщения к образцам музыкальной культуры

Основные межпредметные связи и осуществляются с уроками речевой практики, литературного чтения и окружающего мира. Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционно – развивающему курсу «Музыкально – ритмическое развитие» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Срок реализации рабочей программы Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки. Продолжительность занятия по музыкально – ритмическому развитию в 1 дополнительном классе - 35мин. Продолжительность занятия по музыкально – ритмическому развитию в 1 классе - 35мин.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1/ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка. Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками. Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого. Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш. Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры, организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Планируемые результаты изучения курса

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыкально – ритмическому развитию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» (1г класс)

Достаточный уровень:

- знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- различать вступление, окончание песни
- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- участвовать в общешкольных утренниках

Минимальный уровень:

- включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.
- проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в паре – «учитель-ученик»;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к людям.

Регулятивные учебные действия

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной)

Познавательные учебные действия

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 дополнительный класс

№ п/п	Раздел	Количество часов (за год)	Краткое содержание курса
1	Распевание, сольфеджирование	На каждом уроке 18 ч	<p>Формирование навыка «музыкальное» приветствие формирование навыка «музыкальное» прощание знакомство с детскими песенками про игрушки с помощью атрибутов: корова, лошадка, курица, зайка, рыбка, котик воспроизведение знакомых звукоподражаний: «му-му, но-но, га-га, мяу и т.д.). Разучивание коротких игр с пальчиками в музыкальном сопровождении Формирование пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов». Разучивание попевок и небольших песенок с голоса учителя Формирование умения слушать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом, прислушиваться к пению одноклассников на примере разучиваемых песен Разучивание элементов дыхательной гимнастики: погладить нос, подуть на ладошку. Разучивание логопедических распевок на пройденных гласных ознакомление с силой звучания: громко, тихо. ознакомление с темпами в музыке: быстро, медленно.</p>
2	Разучивание песенного материала (Восприятие музыки)	На каждом уроке 8 ч	<p>Формирование умения вслушиваться в музыку, запоминать новые короткие песенки Формирование навыка внимательно прослушать небольшую часть музыкального произведения. Закрепление навыка пения, получаемого на уроках музыки</p>
3	Музыкально – коррекционные игры	На каждом уроке 18 ч	<p>Формирование предпосылок к общению со сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают; ребёнок – солист в музыкально – ритмических упражнениях и музыкально – коррекционных играх. Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан. Формирование навыка игры на музыкальных инструментах равными долями: деревянные коробочки, клавесы, ксилофоны, металлофоны. Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «дрова»), металлофоны, круговые трещётки, рубель. Формирование навыка организованно строиться перед началом упражнения. Формирование навыка построения в круг. Формирование навыка сохранять правильную дистанцию в кругу. Движения в кругу: Хоровод: спокойная ходьба, держась за– руки Выставление ноги на пятку, на носок– Хлопки в ладоши, полуприседания,– прыжки в кругу Лёгкий бег по кругу, не держась за руки– Формирование навыка ориентировки в</p>

			направлении движений вперед, назад, в круг, из круга Выполнение упражнений на координацию движений Выполнение упражнений на расслабление мышц
4	Драматизации	При подготовке к общешкольным мероприятиям или праздникам класса 18 ч	См. календарно – тематическое планирование
5	Тематические уроки	Четыре раза в год 4 ч	См. календарно – тематическое планирование

Тематическое планирование

коррекционно – развивающего курса «Музыкально – ритмическое развитие»

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Музыкальное приветствие. Музыкальное прощание	1
2	Разучивания гласных с логопедическими жестами (с элементами фонетической ритмики)	1
3	Логопедические распевки, стихи на гласные с включением эмоциональной окраски	1
4	Уроки – репетиции к общешкольному празднику «День учителя»	1
5	Элементарные хоровые распевки на слоги	1
6	Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением (музыкальное переложение известных русских народных песен)	1
7	Обобщающий урок по теме «Приметы осени» с использованием аудио материалов, атрибутов, инструментов шумового оркестра, разученных песен и музыкально – ритмических упражнений	1
8	Логопедические распевки на слоги «Ба», «Ра»,	2
9	«Ло», «Мо»	
10	«Коровушка» р.н.п. в обработке М. Красева; «Бобик» слова Н. Найдёновой, музыка Т. Попатенко	1
11	Песня «За грибами» музыка и слова З. Б. Качаевой	2
12		
13	«Тучка» песня – хоровод музыка и слова М. А. Савельевой	2
14		
15	Разучивание музыкальных номеров постановки общешкольного утренника «Новый год»	2
16		
17	«На лесной тропинке», «Пушистые гости», «Лесная полька» песни – игры музыка и слова И. Г. Смирновой	2
18		
19	Сборник «Шла кукушка мимо леса» (народные игры, потешки, считалки в переложении для детского оркестра)	2
20		
21	Пальчиковые игры из сборника М.Ю. Картушиной	2
22		
23	«Карнавал сказок»	2
24	«Ладушки» И. Каплуновой, И Нолвоскольцевой	
25	«Чок, чок, каблучок»	2
26	Т. Сауко «Топ, хлоп, малыши» осень, зима	

27	Обобщающий урок по теме «Приметы «Весны» с использованием аудио материалов, атрибутов, инструментов шумового оркестра, разученных песен и музыкально – ритмических упражнений	2
28		
29		
30		
31		
32		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Достаточный уровень:

- знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- различать вступление, окончание песни
- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- участвовать в общешкольных утренниках

Минимальный уровень:

- включаться в работу на занятиях к выполнению заданий
- не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.
- проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

Физическая культура. Вариант 8.3 1 (подготовительный) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Физическое воспитание и развитие обучающихся с расстройством аутистического спектра (далее - РАС) представляет довольно большую сложность для педагога, т.к. при поступлении в школу у ребенка присутствуют нарушения речи, а как один из возможных вариантов речь может совсем отсутствовать, а также существуют большие сложности с восприятием словесных инструкций и пониманием обращенной речи. Имеют место нарушения коммуникативной функции и нежелание (невозможность в силу диагноза) выстраивать межличностные связи с учителем и сверстниками, необходимые для формирования основ физической культуры и физического развития. Так же у детей встречается: своеобразие движений: произвольные движения неловкие, недостаточно координированы, наличие стереотипных повторений одних и тех же движений. Боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки

Для всестороннего развития личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации в учебный план для учащихся данной категории на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1 / , 1 – 4 классы) вводится курс «Физическая культура».

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- — формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Для решения поставленных задач у обучающихся данной категории необходим дифференцированный подход к построению АООП, который предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Содержание курса «Физическая культура» представлена в АООП следующими разделами: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся, необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Место курса в учебном плане

На прохождение курса физической культуры в 1 (дополнительном первом классе) отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 96 часов (32 учебные недели).

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты АООП по физической культуре включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной

области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП по физической культуре определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- принимают активное участие в подвижных играх и эстафетах со сверстниками;
- узнавать различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно - спортивных мероприятиях.

Личностные результаты включают овладение обучающимися начальными навыками адаптации в окружающем мире, установок, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение физического и психического здоровья, социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;

- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

Разделы курса	Тема
Знания о физической культуре	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий.
Гимнастика	<p>Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.</p> <p>Практический материал. Построения и перестроения. Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; - упражнения для расслабления мышц; - упражнения для мышц шеи; - упражнения для укрепления мышц спины и живота; - упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса; - упражнения для мышц ног; - упражнения на дыхание; - упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев; - упражнения для формирования правильной осанки; - упражнения для укрепления мышц туловища. <p>Упражнения с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с гимнастическими палками; - с флажками; - с малыми обручами; - с малыми мячами; - с большим мячом; - с набивными мячами (вес 2 кг); - упражнения на равновесие; - лазанье и перелезание; - упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; - переноска грузов и передача предметов; - прыжки.
Легкая атлетика	<p>Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.</p> <p>Практический материал. Ходьба. Бег. Прыжки. Метание</p>
Игры	<p>Теоретические сведения.</p> <p>Элементарные сведения о правилах игр и поведении во</p>

	<p>время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу). Практический материал.</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коррекционные игры - Игры с бегом; - Игры с прыжками; - Игры с лазанием; - Игры с метанием и ловлей мяча; - Игры с построениями и перестроениями; - Игры с элементами общеразвивающих упражнений; - Игры с бросанием, ловлей, метанием
--	--

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Техника безопасности и правила поведения на уроках	4
2	Бег в медленном и быстром темпе. Бег в заданном направлении.	4
3	Поскоки на месте, на двух ногах, прыжки, слегка продвигаясь вперед	3
4	Прыжки в длину с места	4
5	Перепрыгивание через препятствия	3
6	Бросание мяча, ловля мяча	4
7	Упражнения с набивными мячами	3
8	Метание малого мяча в цель	4
9	Прокатывание мяча двумя руками друг другу	3
10	Развитие ориентации в пространстве	3
11	Развитие ловкости	4
12	Развитие координации	3
13	Подскоки на мячах- фитболах	5
14	Прыжки с продвижением вперед	2
15	Коррекционные игры	8
16	Развитие скоростно-силовой выносливости	4
17	Игровые упражнения на мячах фитболах	4
18	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	6
19	Упражнения в построении парами, по одному, в ряд и в колонну друг за другом	3
20	Перелазание через мягкие модули	2
21	Ходьба стайкой за учителем, держась за руки: в заданном направлении, между предметами	2
22	Упражнения в перешагивании и перепрыгивании различных предметов	4
23	Упражнения на гимнастических матах для укрепления мышц туловища и ног	2
24	Упражнения в ползании на животе, четвереньках по прямой, под дугой	2
25	Упражнения в лазанье по шведской стенке	3

26	Правильный захват различных предметов для выполнения метаний одной и двумя руками.	2
27	Метание малого мяча с места в стенку правой и левой рукой.	2
28	Коррекционные игры с метанием	2
29	Прыжки с ноги на ногу - 10м.	1
30	Развитие силы	3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Выполнять задания по показу и по словесной инструкции
- Двигаться по залу в заданном направлении с разной скоростью с препятствиями и без них
- Выполнять различные прыжки на месте и через предметы
- Ученик должен знать правила поведения на уроках и во время игр
- Выполнять упражнения с мячом, в том числе метание в цель
- Должен знать название снарядов и такие слова как «шеренга», «колонна», «круг»