

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Барановская школа-интернат»

Рассмотрено
на заседании МО учителей
либо 5-12 классов
Протокол заседания № _____
Руководитель МО _____
«__» _____ 20__ г.

Согласовано
Зам. директора по УВР

Е.М. Зубарева

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОГКОУ
«Барановская школа-
интернат»
_____ Е.В. Вирясов
Приказ № _____
«__» _____ 20__ г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Чтение»

(для 5 а класса)

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 132 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;

– знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 5 классе

Личностные результаты:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 5 классе

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целиком словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целиком словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;

- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов
освоения рабочей программы по учебному предмету
«Чтение» в 5 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;

- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя – делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; краткопересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно- следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся.. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в

осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

| № | Разделы | Кол-во часов |
|----|---------------------------------------|--------------|
| 1. | Устное народное творчество. | 23 |
| 2. | Картины родной природы. Лето. | 15 |
| 3. | О друзьях – товарищах. | 11 |
| 4. | Басни И.Крылова. | 3 |
| 5. | Спешите делать добро. | 12 |
| 6. | Картины родной природы. Зима- весна. | 24 |
| 7. | О животных. | 14 |
| 8. | Из прошлого нашего народа. | 15 |
| 9. | Из произведений зарубежных писателей. | 15 |

Итого: 132 часа

| №п\п | тема | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
| | Устное народное творчество. | |
| 1 | Считалки. Заклички – приговорки. | 1 |
| 2 | Потешки .Пословицы и поговорки. | 1 |
| 3 | Загадки. | 1 |
| 4 | Никита кожемяка. Русская сказка. | 1 |
| 5 | Никита кожемяка. Русская сказка. | 1 |
| 6 | Как наказали медведя. Тофаларская сказка. | 1 |
| 7 | Башкирская сказка «Золотые руки». | 1 |
| 8-9 | Русская сказка «Морозко». Чтение сказки. | 2 |
| 10 | Проверка техники чтения. Входной контроль. | 1 |
| 11 | Русская сказка «Два мороза». | 1 |
| 12 | Татарская сказка «Три дочери». | 1 |
| 13 | Внеклассное чтение Чтение сказок народов Российской федерации. | 1 |
| 14-18 | А. С. Пушкин.«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | 5 |
| 19-23 | Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». | 5 |
| | Картины родной природы. Лето. | |
| 24 | Г. Скребницкий «Июнь». | 1 |
| 25 | И. Суриков «Ярко солнце светит» | 1 |

| | | |
|-------|--|---|
| 26-29 | А. Платонов «Июльская гроза». (1-4 гл.) | 4 |
| 30 | А. Прокофьев «Березка». | 1 |
| 31 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...» | 1 |
| 32 | Обобщающий урок по теме «Лето». Вн. чтение рассказов о природе | |
| 33 | Осень. Г. Скребицкий «Сентябрь». | 1 |
| 34 | И. Соколов-Микитов «Золотая осень». | 1 |
| 35 | К.Бальмонт . Осень. | 1 |
| 36 | Г. Скребицкий «Добро пожаловать». | 1 |
| 37 | В. Астафьев «Осенние грусти». | 1 |
| 38 | И. Бунин «Первый снег». Итоговый урок по теме осень | 1 |
| | О друзьях – товарищах. | |
| 39-40 | Ю. Яковлев «Колючка».(1-2.ч.) | 2 |
| 41 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Настоящее рыцарство. | 1 |
| 42-43 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Чтение отрывка. | 2 |
| 44-45 | В. Медведев «Фосфорический мальчик». | 2 |
| 46-47 | Л.Воронкова. Дорогой подарок. | 2 |
| 48 | Я.Аким .Твой друг. | 1 |
| 49 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах» | 1 |
| | Басни И.Крылова. | |
| 50 | И.Крылов. Ворона и Лисица. | 1 |
| 51 | И.Крылов. Щука И Кот. | 1 |
| 52 | И.Крылов.Квартет. | 1 |
| | Спешите делать добро. | |
| 53 | Н.Хмелик .Будущий олимпиец. | 1 |
| 54 | О.Бондарчук. Слепой домик. | 1 |
| 55-58 | В.Осеева.Бабка. (1-4гл.) | 4 |
| 59-60 | А.Платонов.Сухой хлеб.(1-2гл.) | 2 |

| | | |
|-------|---|---|
| 61 | В.Распутин.Люся. | 1 |
| 62 | В.Брюсов.Труд. | 1 |
| 63 | Р. Рождественский. «Огромное небо | |
| 64 | Внеклассное чтение по теме «Спешите делать добро» | 1 |
| | Картины родной природы. Зима- весна. | |
| 65 | Ф.Тютчев. Чародейкою Зимою... | 1 |
| 66 | Г. Скребицкий «Декабрь». | 1 |
| 67 | К. Бальмонт «К зиме». | 1 |
| 68-69 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему».(1-2 ч.) | 2 |
| 70 | С. Есенин «Поет зима – аукает». | 1 |
| 71 | С. Есенин «Береза». | 1 |
| 72 | А. С. Пушкин «Зимняя дорога». Подведение итогов по теме: Зима. | 1 |
| 73 | Г. Скребицкий «Март». | 1 |
| 74 | А.Толстой .Вот уж снег последний в поле тает... | 1 |
| 75 | Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы». | 1 |
| 76 | Г. Скребицкий «Весна – красна». | 1 |
| 77 | Г. Скребицкий.Грачи прилетели. | 1 |
| 78 | Г. Скребицкий. Заветный кораблик. | 1 |
| 79 | Г. Скребицкий. В весеннем лесу. | 1 |
| 80 | А. Толстой. Весенние ручьи. (отрывок из повести «детство Никиты») | 1 |
| 81 | А. Пушкин. Гонимы вешними лучами. | 1 |
| 82 | А. Блок. Ворона. | 1 |
| 83 | Е. Серов. Подснежник. | 1 |
| 84 | И. Соколов-Микитов. Весна. | 1 |
| 85 | И. Бунин. Крупный дождь в лесу зелёном. | 1 |
| 86 | С. Есенин. Черемуха. | 1 |
| 87 | Я. Аким. Весна, весною, о весне. | 1 |

| | | |
|---------|--|---|
| 88 | Обобщающий урок по теме «Весна» Вн. чтение. | 1 |
| | О животных. | |
| 89-90 | Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка». (1-2 ч.) | 2 |
| 91-93 | А. Толстой «Желтухин».(1-3ч.) | 3 |
| 94-95 | К. Паустовский «Кот Ворюга». | 2 |
| 96-98 | Б. Житков «Про обезьянку».(1-3 ч.) | 3 |
| 99 | Э. Асадов «Дачники». | 1 |
| 100 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны» | 1 |
| 101 | С. Михалков «Будь Человеком». | 1 |
| 102 | Обобщающий урок по теме «О животных». Внкл. чтение.М.Пришвин Рассказы о животных («Лисичкин хлеб», «Муравьи» и др.) | 1 |
| | Из прошлого нашего народа. | |
| 103 | По О. Тихомирову «На Поле Куликовом» («Москва собирает войско»). | 1 |
| 104 | По О. Тихомирову «На Поле Куликовом» (« Куликовская битва»). | 1 |
| 105 | По О. Тихомирову «На Поле Куликовом» (« Слава героям»). | 1 |
| 106 | По С. Алексееву. Рассказы о Войне 1812 г.» («Бородино»). | 1 |
| 107 | По С. Алексееву. Рассказы о Войне 1812 г.» («Ключи») | 1 |
| 108 | По С. Алексееву. Рассказы о Войне 1812 г.» («Конец похода») | 1 |
| 109 | Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). | 1 |
| 110-113 | А. Куприн «Белый пудель».(1-4 ч.) | 4 |
| 114-115 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» | 2 |
| 116 | Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата». | 1 |
| 117 | Обобщающий урок по теме: «Из прошлого нашего народа». Внкл.чтение Б.Полевой «Сын полка» | 1 |
| | Из произведений зарубежных писателей. | |
| 118-120 | В. Гюго «Гаврош».(1-2 ч.) | 3 |

| | | |
|---------|---|---|
| 121-124 | М. Твен «Приключения Тома Сойера».(1-4 ч.) | 4 |
| 125-128 | С. Лагерлёф. Чудесное приключения Нильса с дикими гусями.(1-4 ч.) | 4 |
| 129-131 | Г.-Х. Андерсен.Русалочка. (1-3ч.) | 3 |
| 132 | Вн.чтение. Волшебник изумрудного города. А.Волков. | 1 |

Материально-техническое обеспечение.

Демонстрационный материал:

- Портреты русских писателей и поэтов;
- Иллюстрации к программным произведениям;

Учебно-методическое обеспечение

1. Бгажникова И.М., Савельева Г.В. Книга для чтения. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – СПб, филиал издательства «Просвещение», 2012.
2. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / Практическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Издательство «Владос», 2013
3. Адонина Т.И. Уроки внеклассного чтения./ Пособие для педагога специальной (коррекционной) образовательной школы 5-9 классы. М.: Издательство «Владос», 2014.
4. Специальная педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. Н.М. Назаровой. – М., 2008.
5. Худенко Е. Д. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме. – М., 2005.
6. «Занимательное азбуковедение» (В. Волина. Москва, «Знание», 2008г.);
7. «Формирование познавательной деятельности младших школьников» (И.Г. Майоров, Москва, «Просвещение», 2006г.);

1.Сайт ЦОР

<http://school-collection.edu.ru/>

2.Сайты

www.school-collection.edu.ru

<http://zavuch.info/forums.html>

<http://www.grammar.ru>

<http://www.openclass.ru>

<http://www.gramota.ru>

<http://korpед.rkc-74.ru>

<http://www.mgn.ru/~gmc/work.html>