

Рассмотрено
на заседании МО учителей

Протокол заседания № _____

Руководитель МО

Ф.И.О.

«__» _____ 202 г.

Согласовано
Зам. директора по
УВР

Е.М. Зубарева

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОГКОУ
«Барановская школа-
интернат»

Е.В. Вирясов

Приказ № _____

«__» _____ 202 г.

**АООП по учебным предметам письмо и развитие речи, чтение и
развитие речи для обучающихся 8а класса с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) в ОГКОУ «Барановская школа-
интернат»
за 2021-2022 уч.год**

Срок реализации: 1 год

Объём программы: письмо и развитие речи 132 часа
чтение и развитие речи 99 часов

Разработчик: Улитина Е.В. учитель, высшая категория
(Ф.И.О., должность автора, категория)

Пояснительная записка

Рабочая программа для обучающихся 8 класса с умственной отсталостью составлена на основе Конвенции ООН о правах ребенка, Конституции РФ, Закона Российской Федерации «Об образовании», Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 (ред. от 28.05.2014) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067), Закона Ульяновской области от 13.08.2013 №134-ЗО «Об образовании в Ульяновской области», Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015г., Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Рабочая программа по образовательным предметам письмо и развитие речи, чтение и развитие речи для обучающихся с умственной отсталостью 8 класса построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных понятий и умений на их составляющие элементы. Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

В основе рабочей программы лежит принцип коррекционной направленности обучения. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, и нравственного воспитания обучающихся, воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью в процессе овладения каждым образовательным предметом.

Цель АООП(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью ОГКОУ «Барановская школа-интернат» направлена на достижение оптимального развития каждого ребенка на основе психолого-педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, физиологических и психологических особенностей и развития, интересов, склонностей в условиях специально организованной учебной деятельности, формирующей компетентности обучающихся, необходимые для подготовки их к успешному обучению на следующих ступенях образования.

Задачи:

- осуществление полной содержательно-деятельностной и ценностной преемственности между начальной и средней школами;
- формирование желания и элементарных умений учиться, освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения в условиях решения учебных и жизненных задач;
- реализация новых подходов к формированию развивающей среды с целью наиболее полного выявления и развития способностей и интересов обучающихся с умственной отсталостью;
- развитие личности обучающегося, его творческих способностей, удовлетворение потребностей детей на занятиях внеурочной деятельности;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально–ценностного позитивного отношения к себе и окружающим», формирование гражданской

идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

- обеспечение комплексной безопасности обучающихся с умственной отсталостью, гарантирующих охрану жизни, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, формирование здорового образа жизни.

Личностные результаты – знание моральных норм, умение соотносить свои поступки с принятыми этическими нормами, знать собственные возможности и ограничения, умение выделить нравственный аспект поведения, сформированность мотивации к обучению, трудовой и практической деятельности, сформированность элементарных умений учиться.

Жизненные и социальные компетенции: формирование внутренней позиции школьника на элементарном уровне, адекватная мотивация учебной деятельности, трудовой и практической деятельности, способность к моральной децентрации.

- овладение элементарными типами (алгоритмами) учебных действий,
- сформировать умение на элементарном уровне использовать знаково - символические средства, логические действия и общие приёмы для решения доступных задач практического направления;
- формирование умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- умение использовать вербальные и невербальные средства общения.

Предметные результаты – освоение обучающимися с умственной отсталостью в ходе изучения того или другого предмета (в условиях урочной и внеурочной деятельности) системы практических действий, специфичного для предметной области, применению знаний в практике повседневной жизни.

В ОГКОУ «Барановская школа-интернат» практикуется классно-урочная форма организации обучения. Классно-урочная форма обеспечивает организационную четкость и непрерывность работы обучающихся с умственной отсталостью и стимулирующее влияние классного коллектива на учебную деятельность каждого обучающегося, она предполагает тесную связь обязательной учебной и внеучебной деятельности обучающихся, обеспечивает возможность сочетания фронтальных, парных или подгрупповых и индивидуальных форм работы, создает благоприятные предпосылки для взаимообучения, коллективной деятельности, соревновательности, воспитания и развития

Пояснительная записка

к программе учебного предмета «Письмо и развитие речи»

Рабочая программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой, 2012 г.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник Н.Г.Галунчиковой, Э.В.Якубовской «Русский язык». Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М.: «Просвещение», 2017г.

Изучение русского языка в 8 классе занимает особое место в овладении учащимися русским языком как учебным предметом, являясь переходным периодом от этапа практических грамматических упражнений к этапу изучения грамматических понятий и грамматико- орфографических правил.

Как всякий переходный период поэтапного формирования знаний, умений и навыков, он ещё сохраняет в себе черты предыдущего этапа, но уже постепенно приобретает новые черты следующего этапа. Эта особенность проявляется как в самом учебном процессе, так и в учебном поведении учащихся, в их мышлении и имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Процесс усвоения понятий является одновременно процессом речевого и умственного развития учащихся. Развиваются умения анализировать, сравнивать, классифицировать языковой материал, применять его в речевой практике.

Предложение, части речи, каждая морфема изучается для того, чтобы повысился уровень речевого общения учащихся, возросла возможность грамматически правильного и точного выражения своих мыслей.

Формы организации учебного процесса при реализации курса «Обучение грамоте» могут быть разнообразными: урок-игра, урок-путешествие, урок-сказка и т.д. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в группе и фронтальной. В целом содержание, методы, средства и формы организации познавательной деятельности ориентированы на обеспечение мотивационного и волевого, ориентировочного и содержательно-операционного, оценочного компонентов учения и создание условий для самопознания и самоанализа личности обучающегося с умственной отсталостью.

Общая характеристика учебного предмета «Письмо и развитие речи».

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Изучение программного материала учебного предмета «Письмо и развитие речи» построено на концентрическом принципе. Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Обучение русскому языку в 8 классе носит элементарно - практический характер. В процессе обучения у обучающихся с умственной отсталостью последовательно формируется умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать языковой материал, давать простейшие объяснения. Обучающиеся с умственной отсталостью приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах,

о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких. Знакомятся с частями речи. Формируется умение находить имена существительные, составлять и различать предложения по интонации; учащиеся овладевают пунктуационными навыками постановки точки, знака вопроса, восклицательного знака. Формируются навыки связных устных и письменных высказываний. Совершенствуются графические навыки.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Учебным планом ОГКОУ «Барановская школа-интернат» для обучающихся с умственной отсталостью на уроки письма и развития речи в восьмом классе отводится 4 часа в неделю. Общее количество составляет 132 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Письмо и развитие речи».

Одним из результатов является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

- **Ценность добра и толерантности** - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- **Ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- **Ценность красоты и гармонии** - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- **Ценность истины** - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- **Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
- **Ценность труда и творчества** - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству и сотрудуничеству.
- **Ценность гражданственности и патриотизма** - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Планируемые результаты (8 класс).

Личностные результаты:

У обучающихся с умственной отсталостью 8 класса будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою родину, российский народ и историю России на основе традиций школы и бережное отношение к окружающему миру;
- принятие социально-ориентированного взгляда на мир и навыки социального поведения (в рамках школы-интерната и окружающего социума, взаимодействие с которым

необходимо для реализации планируемых результатов);

- осознание необходимости безопасного, здорового образа жизни, мотивация к обслуживающему труду, бережное отношение к материальным и приобщение к духовным ценностям;

- осознание нравственно-эстетических ценностей и экологических потребностей и санитарно-гигиенических требований и норм;

- элементарная самостоятельность и ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах в рамках образовательного пространства.

Жизненные и социальные компетенции:

- принимать практическую и познавательную задачу (в рамках учебного материала), удерживать цель, самостоятельно работать по алгоритму;

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих с точки зрения морально-этических норм под руководством учителя;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность самостоятельно или с помощью учителя;

- анализировать образец и готовый продукт.

- использовать знаково-символические средства представления информации с учётом программных требований ;

- использовать в речевых высказываниях программную терминологию;

- формулировать выводы и проводить элементарные рассуждения в рамках отработанного программного материала (при необходимости с помощью учителя).

- применять логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, в рамках программного материала;

- навыками поиска необходимой информации под руководством учителя в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета);

- проявлять интерес к учебной и практической деятельности.

- использовать вербальные и невербальные средства в рамках общения во время внеурочной деятельности с одноклассниками, обучающимися других классов и взрослыми;

- активно вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению под руководством учителя;

- ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю, формулировать свои затруднения;

- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, регулировать конфликты ненасильственным путём;

- грамотно отвечать на поставленные вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной урочной и внеурочной деятельности.

- уважительному отношению к школе, осознавать себя учеником;

- осознавать хорошие качества ученика, интересоваться внеурочной и урочной деятельностью, совершенствованием навыков самообслуживания, оказывать посильную помощь другим обучающимся;

- брать пример своего поведения и отношения к учёбе с хороших учеников;

- активно участвовать в коллективной трудовой деятельности.

Предметные результаты

Программа и составленный на её основе тематический план выдвигают требования к знаниям, умениям и навыкам, которыми учащиеся должны овладеть к концу учебного года.

Основные требования к умениям учащихся

Первая группа:

- различать звуки и буквы, гласные и согласные;
- подбор родственных слов;
- проверка безударных гласных, согласных;
- разбор по составу;
- находить существительное;
- строить простое предложение;
- устно и письменно связно высказываться.

Вторая группа:

- различать основные группы звуков;
- простые случаи подбора родственных слов;
- изменение формы слова;
- называть к существительным вопрос;
- отвечать на вопросы;
- составлять простое предложение.

Третья группа:

- повторять за сильным учеником ответ;
- односложно отвечать;
- изменять форму слова;
- строить предложение.

Разнородность состава учащихся данного класса по структуре дефекта, предложенная врачом-психиатром, доктором педагогических наук М. С. Певзнер и педагогическая дифференциация по В.В.Воронковой доказывает необходимость использования дифференцированного подхода для адекватных условий обучения с учётом особенностей психофизического развития и уровня обученности (достижения).

неосложненная	торпидные	возбудимые
Богданова Аня Морин Петя Макарова Лиза Храмова Валя	Андреева Аня Воробьёва Маша Максимова Кристина СурковЖеня Чукмарёва Ульяна	Бабанин Арсений Гришин Данил Кудашов Лёша

Характеристика учащихся по возможностям обучения.

В.В.Воронкова

	I группа
В целом правильно решают предъявляемые задания, наиболее активны и самостоятельны в усвоении программы	Богданова Аня Морин Петя Макарова Лиза Храмова Валя

	II группа
Более замедленный темп продвижения, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, справляются с основными требованиями программы.	Бабанин Арсений Кудашов Лёша Максимова Кристина
	III группа
отличаются замедленной деятельностью, инертностью психических процессов, нарушениями внимания, что приводит к ошибочному выполнению действий; обучаются по сниженной программе.	Андреева Аня Воробьёва Маша СурковЖеня Чукмарёва Ульяна Гришин Данил
	IV группа
испытывают значительные затруднения в обучении; основное содержание учебных предметов недоступно; обучаются по индивидуальной программе, в которой даётся система минимальных знаний	

При планировании учебного материала в данных классах учитываются психологические особенности обучающихся.

Наибольшее внимание уделяется эретичным и торпидным детям. Для них предусмотрены в плане индивидуальные формы контроля усвоения учебного материала: индивидуальные задания с поэтапным их выполнением, задания с частичной подсказкой.

Для учащихся неосложнённой формы предусмотрены задания повышенной сложности и творческого характера, развивающие упражнения с использованием персонального компьютера.

Обучающиеся с умственной отсталостью научатся:

- различать члены предложения;
- дифференцировать предложения распространенные и нераспространенные;
- правильно обозначать звуки буквами на письме ;
- употреблять правило правописания слов с разделительным мягким знаком;
- подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
- проверять написание в корне безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
- разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;
- строить простое распространенное предложение;
- писать под диктовку текст (75-80 слов), включающий изученные орфограммы.

Русский язык

Минимальный уровень:

представление о языке как основном средстве человеческого общения;

образование слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;

использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;

использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;

первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);

участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью учителя), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (60-70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления для решения коммуникативных задач.

Достаточный уровень:

первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;

составление устных письменных текстов разных типов — описание, повествование, рассуждение (под руководством учителя);

использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

самостоятельное составление предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;

отбор языковых средств (с помощью учителя) (с помощью учителя), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80-100 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70-80)

Содержание программа к учебному предмету «Письмо и развитие речи»

8 класс.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Нераспространенные и распространенные предложения. Однородные члены предложения .

Перечисление без союзов и с одиночным союзом *и*. Знаки препинания при однородных членах

ЗВУКИ И БУКВЫ

Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Правописание безударных гласных , звонких и глухих согласных.

Слова с разделительным *ъ*. Двойные и непроизносимые согласные.

СЛОВО. СОСТАВ СЛОВА.

Однокоренные слова .Корень. Окончание. Приставка.

Суффикс. Образование слов при помощи суффикса и приставки.

Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание проверяемых безударных гласные в корне слова.

Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слова.

Правописание приставок. Приставки и предлоги. Разделительный «Ъ» .

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

Значение имени существительного и его грамматические признаки: род, число, падеж.

Правописание падежных окончаний имен существительных единственного числа.

Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний.

Правописание родительного падежа существительных женского и среднего рода с основой на шипящий.

Знакомство с именами существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

Понятие об имени прилагательном. Значение имени прилагательного в речи.

Умение различать род, число, падеж прилагательного по роду, числу и падежу существительного и согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Простое предложение. Простые предложения с однородными членами.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных. Перечисление без союзов, с одиночным союзом *и*, с союзами *а, но*. Знаки препинания при однородных членах.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами *и, а, но*. Знаки препинания перед союзами.

Практическое употребление обращения. Знаки препинания при обращении.

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Работа с деформированным текстом. Распространение текста путем включения в него имен прилагательных. Изложение рассказа по коллективно составленному плану (тематика: общественные дела, достойный поступок товарища и т.п.). Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений.

Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану.

Составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имен прилагательных.

Составление рассказа по опорным словам и данному плану.

Составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам («Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах» и др.).

Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.

Деловое письмо : письмо товарищу, заметка в стенгазету (о проведенных мероприятиях в классе, хороших и плохих поступках детей и др.), объявление (о предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях).

Повторение пройденного за год.

Тематическое планирование учебного предмета «Письмо и развитие речи»

№	Разделы	Кол-во часов
1	Предложение.	7
2	Слово. Состав слова.	15
3	Имя существительное.	16
4	Имя прилагательное.	15
5	Местоимение.	14
6	Глагол.	39
7	Предложение	28

Итого: 132 часа

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Повторение. Виды простого предложения	1
2	Простые и сложные предложения	1
3	Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов	1

4	Однородные члены предложения.	1
5	Деловое письмо. Объяснительная.	1
	Состав слова.	
6- 8	Корень. Приставка. Суффикс.	3
9-10	Единообразное написание звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов	2
11	Упражнения на закрепления	1

12	Гласные и согласные в приставках	1
13-14	Приставка и предлог	2
15- 16	Сложные слова	2
17	Упражнения на закрепления	1
18	Проверочный диктант	1
19	Работа над ошибками	1
20	Деловое письмо . Автобиография	1
	Части речи.	
21	Части речи.	1
	Имя существительное.	
22	Основные грамматические признаки имени существительного	1
23-24	Собственные имена существительные и их правописание	2
25	Существительные единственного числа с шипящей на конце	1
26	Склонение имён существительных в единственном числе	1
27-28	Правописание безударных падежных окончаний	2
29	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1
30-31	Существительные с шипящей на конце	2
32	Сочинение о лесе	1
33	Несклоняемые имена существительные	1
34	Упражнения на закрепления	1
35	Контрольный диктант	1
36	Работа над ошибками	1
	Имя прилагательное.	
37-38	Имя прилагательное, основные грамматические признаки. Определение в речи.	2
39	Согласование прилагательных с существительными	1
40	Родовые окончания прилагательных	1
41-42	Безударные окончания прилагательных, их проверка	2
43	Упражнения на закрепления	1
44	Правописание прилагательных на- ий, -ья, -ьи, -ье	1
45-46	Склонение прилагательных на-ий, -ье, -ья, -ьи	2
47	Изложение «Бурундук»	1
48-49	Упражнения на закрепления	2
50	Проверочный диктант	1
51	Работа над ошибками	1
	Местоимения.	
52	Личные местоимения, их значения	1
53	Лицо и число местоимений	1
54	Местоимения 3-го лица единственного числа	1
55-58	Склонение местоимений 1,2,3-го лица	4
59-60	Правописание местоимений с предлогами	2
61-62	Упражнения на закрепления	2

63	Контрольный диктант за 1 полугодие	1
64	Работа над ошибками	1
65	Деловое письмо. Заявление	1
	Глагол.	
66-68	Глагол, его значение и грамматические признаки.	3
69	Неопределённая форма глагола	1
70	Правописание шипящих на конце слова	1
71	Изменение глаголов по временам	1
72-73	Прошедшее время глагола. Род и число	2
74	Правописание НЕ с глаголами.	1
75	Изменение глаголов по лицам и числам	1
76-77	Правописание глаголов 2-го лица единственного числа	2
78	Глаголы 3-го лица	1
79-80	Правописание глаголов с –тся и - ться	2
81	Упражнения на закрепления	1
82	Проверочный диктант	1
83	Работа над ошибками	1
84-86	Спряжение глаголов	3
87	Описание картины А.А. Митрофанова «Утро на берегу озера»	1
88	Личные окончания глаголов I , II спряжения	1
89-90	Проверка безударных окончаний глаголов	2
91	Глаголы II спряжения	1
92	Глаголы I спряжения	1
93-94	Различай глаголы I и II спряжения	2
95	Составление памятки по ТБ	1
96-98	Упражнения на закрепления	3
99	Контрольный диктант	1
100	Работа над ошибками	1
101	Способы проверки безударных окончаний	2
102		
103	Упражнения на закрепления	1
104	Деловое письмо. Анкета.	1

	Предложение.	
105-107	Предложение .Распространённое и нераспространённое. Главные и второстепенные члены предложения	3
108-110	Запятая при однородных членах предложения	3
111-113	Нераспространённые и распространённые однородные члены предложения	3
114	Проверочный диктант.	1
115	Работа над ошибками.	1
116-121	Обращение .Знаки препинания при обращении.	6
122-123	Сложные предложения.	2
124-125	Различие сложных предложений и предложений с однородными членами.	2

126-130	Сложные предложения со словами что ,чтобы, потому что, который, где, когда	5
131	Итоговый контрольный диктант за год	1
132	Работа над ошибками	1

Основные виды учебной деятельности

Обучающиеся с умственной отсталостью в 8 классе продолжают учиться писать различного вида диктанты, именно этот вид деятельности позволяет добиваться осознанного применения правил, тренирует быстроту реакции обучающихся с умственной отсталостью, активизирует слуховые, речедвигательные, моторные и зрительные анализаторы. Зрительные диктанты дают возможность сочетать предварительный анализ орфограмм с глобальным зрительным восприятием слова. При разборе текста выделяются и разбираются слова со знакомыми орфограммами. При проведении диктантов обучающиеся с умственной отсталостью выделяют из продиктованного предложения трудные для написания слова. Слова анализируются. При этом анализ может быть фонетическим, если написание слова не расходится с произношением, или орфографический, если слова пишутся в соответствии с определенным правилом. Активно используются творческие диктанты, дидактические игры, листы- опросники.

Контрольно-измерительный материал по письму и развитие речи для 8 класса

Проверочный диктант по теме : «Состав слова.»

Лоси.

Вышла на край леса старая лосиха с длинноногим лосенком. Задремала на теплом весеннем солнышке. Учится бегать маленький лосёнок. Спотыкаются о высокие кочки его длинные ноги. Ласково пригревает в редком лесу весеннее солнышко. Уже надулись на деревьях душистые клейкие почки. Из берёзовой ветки прозрачными каплями сочится сладкий сок. Золотистыми пуховками распустились кустики ивы. Хорошо пахнет в весеннем лесу! Чутко слышит лосиха каждый шорох, каждый тревожный звук. Беззаботно резвится у её ног маленький лосёнок. Знает он, что не даст его в обиду чуткая и сильная мать.

(По И. Соколову-Микитову.) 84 слова

Имя прилагательное. Местоимения. Безударные гласные. *Ча, ща. Жи, ши.* Звонкие и глухие согласные. Восклицательное предложение. Сложноподчиненное предложение.

Контрольный диктант по теме : «Имя существительное.»

Зима.

Подула зима холодом, сорвала листья с деревьев и разметала их по дороге. Собрались птицы, прокричали и полетели за высокие горы, в тёплые края. Остались только воробьи, вороны, галки, чижи и синички. Накинулась зима на зверей. Запорошила она снегом поля, завалила сугробами леса и посылает морозы за морозами. Морозы бойко бегут, сердито молотками постукивают, по озёрам, прудам, рекам, морям мосты строят. Заволокла зима узорами стёкла в окнах изб, стучит в заборы, в стены, в двери жилищ и дует свирепым холодом в щели. Но не будет зима царить вечно. Вернётся солнце, и придёт весна.

80 слов

Имя существительное. Безударные гласные. Глухие и звонкие согласные.

Предлоги и приставки. Однородные члены предложения. Сложные предложения.

Грамматическое задание:

1. В предложении: *Подула зима холодом, сорвала листья с деревьев и разметала их по дороге* - найти слова с приставками и обозначить их, предлоги подчеркнуть.
2. Разобрать предложение: *Запорошила она снегом поля, завалила сугробами леса и посылает морозы за морозами.*

Проверочный диктант по теме : «Имя прилагательное.»

В роще летом.

Солнце сильно припекло. Жара заставила меня зайти в рощу. Я бросился под высокий куст орешника, над которым молодой стройный клён красиво раскинул свои лёгкие ветки. Листья слабо колебались в вышине. Их зеленоватые тени скользили взад и вперед. Я лёг на спину и начал любоваться игрой листьев на светлом небе. Удивительно приятно лежать на спине в лесу и глядеть вверх. Вам кажется, что вы смотрите в бездонное море, которое широко расстилается над вами. Лежишь, смотришь и как бы забываешь, что это только облачка на синем небе.

87 слов

Состав слова. Простые и сложные предложения. Безударные гласные. *Ча, ща. Жи, ши.* Звонкие и глухие согласные. Буква «мягкий знак». Окончания существительных и прилагательных.

Контрольный диктант «Местоимение»

Клен.

В первый день предвесенней оттепели стволы всех деревьев оделись серебристым инеем. Потом в разрывы туч выглянуло солнце, и его тепло потекло к корням.

Пестрые дятлы усердно застучали по темной коре, и выступили из каждой ранки сладкие капли кленового сока. Напился дятел, а сок продолжал течь, и стайка синиц отведала лесного напитка.

В пору цветения кормит клен пчел. И белки едят желтую «кашку». Но кора клена и шелковистые листья горьки даже для лосей.

Велик урожай кленов. Они сбрасывают его на землю до больших снегопадов.

(По Л. Семаго.)

84 слова

Сложносочиненные предложения. Проверяемые гласные и согласные. Окончания существительных, прилагательных, глаголов. Личные местоимения.

Грамматическое задание:

1. Объяснить написание окончания в слове *предвесенней* (оттепели).
2. Из первого абзаца выписать сложное предложение и разобрать его.

Проверочный диктант по теме : «Глагол.»

Как растет трава?

Знаете вы, когда растет трава? Первые ростки появляются еще до начала спада воды. Все кругом становится синим, сиреневым, потом желтым, белым и зеленым.

Однажды весенним днем я так наглотался свежего ветра, что прилег на бугорок и уснул. Потом я встал и увидел, что бугорок из белого стал зеленым. На нем был контур моего тела.

Я слышал от стариков, что надо припасть ухом к земле. Тогда ты услышишь, как растет трава. Я спал крепко и не слышал этого, но видел, что трава пробилась из земли за несколько часов.

(По В. Журавлеву-Печерскому.)

90 слов

Сложноподчиненные предложения. Окончания существительных, прилагательных, глаголов. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова.

Контрольный диктант по теме : «Глагол.»

Приметы погоды.

В ясные дни небо кажется очень высоким, а горизонт сжимается, кажется близким. После заката у горизонта долго держится серебряная полоса. Звезды зеленоватого цвета и слабо мерцают. Обильная роса пропадает только после восхода солнца. Пчелы с раннего утра отправляются за добычей. В сумерках рыба играет, плещется на поверхности воды.

Перед ненастью ветер усиливается, направление его меняется. Ласточки летают над самой землей, цветы сильно пахнут. Во влажном воздухе звуки слышатся очень далеко. Солнце иногда восходит в багровой мгле, а черные облака почти касаются земли.

(По М. Соловьевой.) 82 слова

Сложные предложения. Однородные члены предложения. Глаголы с *-тся* и *-ться*. Глаголы I и II спряжения. Окончания существительных и прилагательных.

Грамматическое задание:

1. Разобрать как часть речи слово *усиливается*.
2. В первом абзаце найти сложное предложение, обозначить главные члены.

Проверочный диктант по теме : «Предложение.»

На тяге.

Весной выходишь в рощу, выбираешь себе место подле опушки, оглядываешься, осматриваешь ружьё и ждёшь. Постепенно темнеет. Вот и самые верхушки потускнели. Румяное небо синеет. Лесной запах начинает усиливаться. В лесу становится всё темней. Деревья сливаются в чернеющие массы. Все птицы уже спят. Только маленькие дятлы сонливо посвистывают, да в последний раз прозвенит голосочек пеночки. Вдруг в глубокой тишине раздаётся карканье, шипенье, слышится взмах крыльев. Это вальдшнеп плавно вылетает из-за тёмной берёзы навстречу твоему выстрелу. Вот что значит стоять на тяге.

(По И. Тургеневу.)

80 слов

Окончания глаголов, имен существительных и прилагательных. Безударные гласные. Глухие и звонкие согласные. Предлоги и приставки. Однородные члены предложения. Сложные предложения.

Итоговый контрольный диктант.

Это интересно.

Самая удивительная река протекает в Греции. Река Авиар интересна тем, что шесть часов она течет к морю, а шесть от него. Это явление периодически повторяется. Ученые объясняют каприз реки влиянием на нее приливов и отливов Эгейского моря.

Самый необычный вид почтовой связи существует в Индонезии между островами Палан и Надине. Роль почтальона выполняет морское течение, которое омывает оба острова и образует замкнутый круг. За 24 часа проходит расстояние от одного острова до другого письмо, которое отправили в бутылке. Жители обходятся без почтальона, потому что пароход плавает раз в неделю.

(Из календаря.) 87 слов

Сложноподчиненные предложения. Буква «мягкий знак». Имена существительные собственные. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные.

Грамматическое задание:

Вариант I

1. Выписать собственные имена существительные из 1-го абзаца.
2. Объяснить знаки препинания в предложении: *Роль почтальона выполняет морское течение, которое омывает оба острова и замыкает круг.*

Вариант II

1. Выписать собственные имена существительные из 2-го абзаца.
2. Объяснить знаки препинания в предложении: *Жители обходятся без почтальона, потому что пароход плавает раз в неделю.*

Контрольные работы по русскому языку оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если всё выполнено верно

Оценка «4» ставится за работу с 1 -2 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 3 – 5 ошибками.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено 6 – 8 ошибок.

Оценка «1» ставится за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2».

В письменных работах не учитывается 1 – 2 исправления или 1 пунктуационная ошибка.

Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

1) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «и»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается;

2) Две негрубые ошибки. Негрубые считаются следующие ошибки:

- повторение одной и другой же буквы (например, посуда)

- не дописывание слов;

- пропуск одной части слова при переносе;

- повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика.

Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелым нарушением речи искажение звука – буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова).

При выставлении оценок все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Учебно-методический комплекс к рабочей программе по письму и развитию речи: 8 класс

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5-9 классы в двух сборниках. Сборник 1. М. «Владос» 2001 г.

2. «Русский язык» учебник для 8 класса специальных(коррекционных)образовательных учреждений VIII вида. Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская, -М. «Просвещение» 2006 г.

3. Сборник диктантов и изложений 5-9 классы. Коррекционное обучение. Т.Б.Шабалкова, Волгоград. «Учитель» 2007 г.

4. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах. А.К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова. Коррекционная педагогика, -М. «Просвещение» 2006 г.

Материально-техническое обеспечение

CD-DVD -проигрыватель.

Магнитная доска.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой, 2012 г.,

Предлагаемая программа ориентирована на учебник З.Ф.Малышевой «Чтение». Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Москва «Просвещение», 2014.

Основная цель – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
- Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
- Учить самостоятельно работать с книгой.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета.

В 8 классе учащиеся продолжают круг **литературного чтения**. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе VIII вида носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в

чтении дополнительной литературы. Уроки внеклассного чтения проводятся 1 раз в месяц. По мере перехода учащихся из класса в класс уменьшается помощь учителя в составлении отзывов и аннотаций на читаемые произведения.

Вместе с тем (с учетом сложности контингента учащихся) творческие работы по освоению литературных текстов могут выполняться коллективно.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический. Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы. Половина детей, обучающихся на 2-й ступени, как правило, плохо читают, а около 25% учащихся читают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Измерители, по сравнению с общеобразовательной школой, другие. Применяется более щадящая проверка и оценка знаний и умений учащихся.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Типы урока:

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью

определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками

- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи

Методы и приёмы обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический, методы контроля.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении..

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 8 класса. В 8 классе контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Учебным планом ОГКОУ «Барановская школа-интернат» для обучающихся с умственной отсталостью на уроки чтения в 8 классе отводится 3 часа в неделю. Общее количество составляет 99 часов в год.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Чтение».

Одним из результатов является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

- **Ценность добра и толерантности** - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- **Ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- **Ценность красоты и гармонии** - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- **Ценность истины** - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

- **Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

- **Ценность труда и творчества** - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству и сотрудничеству.

- **Ценность гражданской ответственности и патриотизма** - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Планируемые результаты (8 класс).

Личностные результаты:

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе и искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительно беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 8 классе

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова* и т. д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.:

Русская литература XIX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики, 7 класса.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Кривого, Н. А.

Некрасова, И. С. Тургенева, К. Пруткина, И. С. Никита А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики 7 класса.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платона, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т.

Твардовского, К. М. Симоненко, Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М.

Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, В1 в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особые (речи действующих лиц, их эмоциональное состояние). Нахождение слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов, суждение прочитанного.

Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее зад с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

№	Разделы	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество.	12
2.	Из произведений русской литературы XIX века	59
3.	Из произведений русской литературы XX века	34

Итого: 99 часов

№п\п	тема	Кол-во часов
	Устное народное творчество.	
1	Вводный урок	1
2	Устное народное творчество	1
3-4	Сказка « Волшебное кольцо»	2
5	Пословицы и поговорки	1
6	Баллады	1
7	В.А.Жуковский «Перчатка»	1
8	Суриков И.З. «Нашла коса на камень»	1

9	Былины	1
10	Былина « Садко»	1
11	Внеклассное чтение «УНТ»	1
	Из произведений русской литературы XIX	
12	А.С. Пушкин – биография.	1
13	М.Я.Басина .Публичное испытание.	1
14	Пушкин И.И.Записки о Пушкине.	1
15	А.С.Пушкин.Памятник	1
16	А.С.Пушкин. Во глубине сибирских руд.	1
17	А.С.Пушкин.Зимнее утро	1
18	А.С.Пушкин.И.И.Пушину	1
19	А.С.Пушкин. Няне.	1
20	А.С.Пушкин.Сожженное письмо	1
21	А.С.Пушкин. Я вас любил..	1
22	А.С.Пушкин. Сказка о попе и работнике его Балде.	1
23	Внеклассное чтение по произведениям А.С.Пушкина	1
24	М.Ю. Лермонтов Биография.	1
25	М.Ю. Лермонтов. Смерть поэта	1
26	М.Ю. Лермонтов. Родина.	1
27	М.Ю. Лермонтов.Парус.	1
28	М.Ю. Лермонтов. Сосна.	1
20-31	М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.	3
32	Внеклассное чтение. Поэзия Лермонтова	1
33	И.А.Крылов .Биография.	1
34	И.А.Крылов .Волк на псарне.	1
35	И.А.Крылов .Осел и соловей.	1
36	И.А.Крылов .Муха и пчела	1
37	Николай Алексеевич Некрасов. Биография	1
38	Н.А.Некрасов. Размышление у парадного подъезда.	1
39	Н.А.Некрасов. В полном разгаре страда деревенская...	1
40	Н.А.Некрасов. Мороз, красный нос	1
41	Н.А.Некрасов. Русские женщины	1
42	И.С.Никитин. Биография	1
43	И.С.Никитин. Русь	1
44	И.С.Никитин. Утро на берегу озера.	1
45	Внеклассное чтение .О Родине в стихах.	1
46	И.С.Тургенев. Биография.	1
47-54	И.С.Тургенев. Муму.	8
55	Внеклассное чтение	1
56	Л.Н.Толстой .Биография	1
57-58	Л.Н.Толстой. После бала.	2
59	А.П.Чехов. Биография	1
60	А.П.Чехов.Лошадиная фамилия.	1
61	Внеклассное чтение « Произведения А.П.Чехова»	1
62	В.Г. Короленко. Биография.	1
63-67	В.Г. Короленко. Слепой музыкант.	5
	Из произведений русской литературы XX века.	
68	Максим Горький. Биография	1

69	М.Горький. Макар Чудра	1
70	С.А.Есенин.Биография.	1
71	С.А.Есенин.Спит ковыль...	1
72	С.А.Есенин. Пороша	1
73	С.А.Есенин.Отговорила роща золотая..	1
74	Внеклассное чтение.стихи С.А.Есенина	1
75	А.П.Платонов. Разноцветная бабочка.	1
76-77	А.Н.Толстой. Русский характер.	2
78	Н.А.Заболоцкий. Некрасивая девочка.	1
79-80	К.Г.Паустовский. Телеграмма.	2
81-84	Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви.	4
85	Внеклассное чтение. Произведения писателей 2 половины XX века	
86-87	Л.А.Кассиль. Пекины бутсы.	2
88-91	А.Т.Твардовский. Василий Тёркин.	4
92-93	В.М.Шукшин. Гринька Малюгин.	2
94	В.П.Астафьев. Далёкая или близкая сказка.	1
95-97	Р.П.Погодин. Алфред.	3
98	А.А.Сурков. Родина.	1
99	Внеклассное чтение	1

Контрольно-измерительный материал по чтению

ПУБЛИЧНОЕ ИСПЫТАНИЕ.

М. Я. Басина

...До публичных экзаменов оставались считанные дни, и воспитанники Лицея долгие часы проводили в «проходной» и «длинной». В этих двух больших комнатах третьего этажа, обычно стоя за конторками¹, готовили уроки. Теперь здесь под присмотром дежурного гувернёра зубрили латынь и алгебру, повторяли историю, географию, логику и другие предметы.

Публичное испытание... Экзамены в присутствии многочисленной публики... При одной мысли об этом становилось страшновато. Даже самые беспечные что-то повторяли, учили.

Пушкина не столько тревожили экзамены, сколько волновало предстоящее чтение... «Воспоминания в Царском Селе»... Стихи были написаны и переписаны набело. Он читал их друзьям. Все были в восторге...

А он был спокоен, сумрачен, молчалив. Но делать нечего. «Назвался груздем — полезай в кузов» — как говаривала няня.

Четвёртого января 1815 года публичное испытание в Лицее началось... Восьмого января предстояло отвечать... по русскому языку. Тогда же должен был читать своё стихотворение воспитанник Пушкин.

Когда утром восьмого января Пушкин с товарищами очутился в лицейском актовом зале, где за длинным столом, покрытым красной суконной скатертью, сидели экзаменаторы, а поодаль в креслах разместилась приглашённая публика, ему невольно вспомнился день открытия Лицея.

(71 слово)

МУМУ

И.С.Тургенев

В одной из отдалённых улиц Москвы, в сером доме с белыми колоннами и покривившимся балконом, жила некогда барыня, вдова, окружённая многочисленною дворней...

Из числа всей её челяди самым замечательным лицом был дворник Герасим, сложенный богатырём и глухонемой от рождения. Барыня взяла его из деревни, где он

жил один, в небольшой избушке... Одарённый необычайной силой, он работал за четверых — дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него, когда он либо пахал и, налегая огромными ладонями на соху, казалось, один, без помощи лошадёнки, взрезывал упругую грудь земли... либо проворно и безостановочно молотил трёхаршинным цепом... Постоянное безмолвие придавало торжественную важность его работе... Но вот Герасима привезли в Москву, купили ему сапоги, сшили кафтан на лето, на зиму тулуп, дали ему в руки метлу и лопату и определили его дворником.

Крепко не полюбилось ему сначала его новое житьё. С детства привык он к полевым работам, к деревенскому быту. Отчуждённый несчастьем своим от сообщества людей, он вырос немой и могучий, как дерево растёт на плодородной земле... Занятия Герасима по новой его должности казались ему шуткой после тяжких крестьянских работ; в полчаса всё у него было готово, и он опять то останавливался посреди двора и глядел.

(92 слова)

МАКАР ЧУДРА

М.Горький

Старый цыган Макар Чудра рассказывал: Был на свете Зобар, молодой цыган, Лойко Зобар. Вся Венгрия, и Чехия, и Славония, и всё, что кругом моря, знало его, — удалый был малый! Не было по тем краям деревни, в которой бы пяток-другой жителей не давал Богу клятвы убить Лойко, а он себе жил, и уж коли ему понравился конь, так хоть полк солдат поставь сторожить того коня — всё равно Зобар на нём гарцевать станет! Эге! разве он кого боялся? Да приди к нему сатана со всей своей свитой, так он бы, коли б не пустил в него ножа, то наверно бы крепко поругался, а что чертям подарил бы по пинку в рыща — это уж как раз!

И все таборы его знали или слыхали о нём. Он любил только коней и ничего больше, и то недолго — поедит, да и продаст, а деньги, кто хочет, тот и возьми. У него не было заветного — нужно тебе его сердце, он сам бы вырвал его из груди, да тебе и отдал, только бы тебе от того хорошо было. Вот какой он был, сокол!

(66 слов)

АЛФРЕД

Р.П.Погодин

Деревня наша называется Светлый Бор. Другой такой деревни по красоте нет, наверно. Речка Тихоня вся блестит, будто это и не речка вовсе, а солнечный луч. Потом леса. Людям кажется, что они всё знают про лес, а начни говорить, и выходит, нет таких слов, которые объяснят красоту леса.

Воздух у нас ароматный, густой. Старики говорят, что из нашего воздуха можно пиво варить.

Алфред, наверно, не понимал такой красоты. Задень она **его хоть** легонько, всё получилось бы по-другому. Алфред, наверно, никогда не видел, как цветут яблони. Словно тысячи розовых птиц опустились на ветки и колдуют там, шевеля крыльями.

У нас в деревне много садов. Развёл их старый дед Улан. Когда-то он служил в кавалерии. С тех пор у него осталась кличка Улан и шрам на виске.

Годы его уже на вторую сотню перевалили. Никто не знает толком, сколько ему лет: то ли сто восемь, то ли сто десять.

На ребят у деда плохая память. Сколько их выросло на его веку — разве упомнишь! Улан нас по-своему различает. Если чёрные пятки, косматая голова, волосы цвета старой соломы, если мальчишка суёт свой нос во все деревенские дела, — значит, Васька. Если мальчишка причёсанный, в скрипучих сандалиях, на голове тубетейка, чтобы солнцем в темя не ударило; если мальчишкины глаза смотрят на деревню с презрением и скукой, — значит, Алфред.

(215 слов)

Оценивание обучающихся по чтению: Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса) – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
 - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он;

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть

Материально-техническое обеспечение.

Демонстрационный материал:

- Портреты русских писателей и поэтов;
- Иллюстрации к программным произведениям;

Учебно-методическое обеспечение

- 1 Малышева З.Ф. Книга для чтения. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – СПб, филиал издательства «Просвещение», 2017.
2. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / Практическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Издательство «Владос», 2013
3. Адонина Т.И. Уроки внеклассного чтения./ Пособие для педагога специальной (коррекционной) образовательной школы 5-9 классы. М.: Издательство «Владос», 2014.
4. Специальная педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. Н.М. Назаровой. – М., 2008.
5. Худенко Е. Д. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме. – М., 2005.
6. «Занимательное азбуковедение» (В. Волина. Москва, «Знание», 2008г.);
7. «Формирование познавательной деятельности младших школьников» (И.Г. Майоров, Москва, «Просвещение», 2006г.);

1.Сайт ЦОР

<http://school-collection.edu.ru/>

2.Сайты

www.school-collection.edu.ru
<http://zavuch.info/forums.html>
<http://www.grammar.ru>
<http://www.openclass.ru>
<http://www.gramota.ru>
<http://korped.rkc-74.ru>
<http://www.mgn.ru/~gmc/work.html>